

WIK-NANTES.FR

le Magazine des sorties

ÉDITION NANTES / SAINT-NAZAIRE
N°199 - DU 5 AU 18 NOVEMBRE 2014

Clemenceau, le Tigre et l'Asie

▸ L'EXPO ÉVÉNEMENT

DU 15 NOVEMBRE AU 15 FÉVRIER, HISTORIAL DE LA VENDÉE

14-18 | **La Loire-Atlantique** *se souvient*

Loire
Atlantique

C'était LA GUERRE

Exposition
du 4 novembre 2014 au 29 mars 2015
Hôtel du Département, 3 quai Ceineray Nantes



Plus d'informations sur 14-18.loire-atlantique.fr

C'est arrivé près de chez vous

Mars 2008, finale de Coupe de la Ligue entre Paris et Lens. Quelques semaines après ce qui allait devenir le tube de Dany Boon, des gars de la capitale sortent la désormais fameuse banderole : *"Pédophiles, chômeurs, consanguins : bienvenue chez les Ch'tis"*. À l'époque, devant notre télé, on avait bien rigolé. Normal, nous n'étions pas plus Ch'tis que Dany Boon est cinéaste.

Par contre, il y a quelques jours, devant notre écran d'ordinateur, nous avons moins ri. Même pas du tout d'ailleurs ! Les quartiers Nord de Nantes venaient d'être pris à la gorge par un racisme s'affichant au grand jour : *"Crève sale nègre"*, *"Sale bougnoule"* et *"Ni kebab, ni burger, vive le jambon beurre"*.

Les services de la Ville ont rapidement effacé les traces de cet acte odieux.
Il n'empêche que la douleur, la stupéfaction, la colère, elles, sont indélébiles.

Alors que l'on vante à droite et à gauche la qualité de la vie ici, Nantes n'est finalement pas préservée. C'est une ville comme les autres, rongée par un mal qui ne se cache plus.

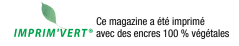
Arnaud Bénureau

wik le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221. 44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89
Email : redacwik@mcomedia.fr

wik-nantes.fr + **Wik Nantes** l'appli sur iPhone et Android
Suivez-nous sur

Directeur de la publication Patrick Thibault
Responsable d'édition Arnaud Bénureau
Commercialisation Marc Grinsell (marc@mcomedia.fr), Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)
Rédaction Arnaud Bénureau, Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Léonard Chevrel, Marie Groneau, Laurence Kempf, Mathieu Perrichet, Patrick Thibault.
Maquette Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.
Comptabilité Bénédicte Da Costa.

Abonnement 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.
Éditeur : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1





SORTIE LE 5 NOVEMBRE *Une nouvelle amie*
de François Ozon, avec Romain Duris, Anaïs Demoustier, Raphaël Personnaz (1h47, France)

RENCONTRÉ **FRANÇOIS OZON**

En femme, mode d'emploi

Depuis *Dans la maison*, impossible d'arrêter François Ozon qui, avec *Une nouvelle amie*, réalise son troisième film en trois ans. Cette chronique d'une reconstruction après un deuil envoie Romain Duris vers des chemins qu'il n'avait jamais empruntés auparavant.

Quel est le point de départ de ce nouveau film ?
Une nouvelle de Ruth Rendell, *The New Girlfriend*, que j'ai lu il y a 20 ans. À l'époque, j'avais voulu l'adapter en court-métrage. Mais je n'avais ni l'acteur ni le financement. C'est une nouvelle de 10 pages qui se termine de manière dramatique. De mon côté, j'avais envie d'une happy end afin de donner une chance à ces personnages. Quoi qu'il en soit, je l'avais toujours en tête.

À la vue de la bande-annonce, puis de l'affiche; on imagine d'emblée que le travestissement de Romain Duris n'est pas l'enjeu de votre film…
Effectivement, c'est un film sur la liberté d'avoir sa propre identité et de découvrir quelque chose sur soi.

Avez-vous immédiatement pensé à Romain Duris pour ce double rôle de David et Virginia ?
J'ai maquillé, travesti et coiffé plein d'acteurs français. Pour autant, beaucoup étaient mal à l'aise. Je me suis alors souvenu qu'un des rêves de Romain était de jouer une femme.

***Une nouvelle amie* s'inscrit dans une actualité agitée autour de la famille…**


© Mars Distribution

Lorsque j'ai commencé à travailler sur la nouvelle, je n'y ai pas du tout pensé. Je sais que je suis en plein dans le sujet. J'ai été meurtri par la violence de La Manif pour Tous. Comment y réagir dans un film sans être violent et agressif ? Je n'ai pas envie de choquer. Je sais simplement que les choses sur cette question ne sont ni noires ni blanches; ni roses ni bleues. C'est beaucoup plus complexe.

Propos recueillis par Arnaud Bénureau


© Walt Disney Pictures

SORTIE LE 5 NOVEMBRE *Grizzly*
d'Alastair Fothergill (1h18, États-Unis)

C'est quoi ? Le nouveau documentaire animalier de Disneynature. Après *Félins*, Alaster Fothergill et Keith Scholey nous entraînent en Alaska sur les traces d'une maman ourse et de ses deux petits. **Verdict?** Bien qu'adapté aux enfants, le film est moins édulcoré que le précédent. Le commentaire entretient ainsi le suspens autour de la survie de la petite famille.
Une façon prenante de montrer le parcours de ces animaux, puissants, impressionnants mais aussi dangereux et pas toujours solidaires entre eux. **#** L.K.


© Alice Dardun

SORTIE LE 12 NOVEMBRE *Respire*

de Mélanie Laurent, avec Joséphine Japy, Lou de Laâge (1h31, France)

RENCONTRÉE **MÉLANIE LAURENT**

Double je(u)

Derrière sa volonté de dénoncer une forme d'harcèlement, Mélanie Laurent continue, après *Les Adoptés*, d'interroger avec singularité un univers profondément féminin. Rencontre avec la réalisatrice pendant le toujours enthousiasmant *Cinémed* de Montpellier.


© Jérôme Plon

Votre film fait-il référence à une expérience personnelle ?
Avec *Respire*, j'ai mis un point final à des mauvais souvenirs. Mais c'est tellement difficile d'avoir 17 ans. On est incompris, en pleine crise et le regard des autres peut être violent.

Comment s'est passé le tournage avec vos actrices ?
On a abordé les choses avec bonheur et joie. Être dans la souffrance pour filmer la souffrance, c'est un cinéma que je ne cautionne pas du tout. En fait, c'était un tournage sportif. Joséphine a une sacrée endurance et Lou, elle a un truc avec son corps, sensuel, dangereux.

Qu'est-ce qui vous tenait à cœur en réalisant ce deuxième film ?
J'ai le souvenir de ces gens fragiles, dans la cour du lycée. Ce film est fait pour eux et en même temps, je voulais qu'on ait de l'empathie pour les forts entre guillemets, car évidemment Sarah est très malheureuse aussi.

Pas de portables dans un univers qui reste pourtant très actuel…
Je ne trouve vraiment pas ça beau de filmer un texto... Je n'aime pas la modernité. Le monde va trop vite et pas dans le bon sens. Il y a un combat urgent à mener pour l'écologie.
Propos recueillis par Laurence Kempf


© Michaël Crotto

SORTIE LE 12 NOVEMBRE *Marie Heurtin*

de Jean-Pierre Améris, avec Isabelle Carré, Brigitte Catillon, Laure Duthilleul (1h35, France)

C'est quoi ? Après le bide de *L'Homme qui rit*, Jean-Pierre Améris revient avec un drôle de film consacré à la vie de Marie Heurtin, née sourde et aveugle et prise en charge par des religieuses au début du XIXe siècle. **Verdict ?** En s'appuyant sur une histoire vraie et méconnue, Améris signe un film d'apprentissage ramant à contre-courant d'une industrie avide de bruit et de fureur. Ici, tout est calme. Ou presque. Le monde du silence de Marie est ici souvent brisé par des instants de grâce. **#** A.B.


© Pyramide distribution

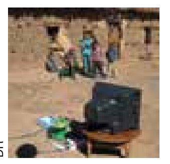
FESTIVAL ▸ *Univerciné Cinéma allemand*

Du mercredi 12 au mardi 18 novembre.
Katorza, 3, rue Corneille, Nantes. 5.30 et 6.40€.
www.univercine-nantes.org

C'est quoi ? Ouverture cette nouvelle saison d'*Univerciné* consacrée à la promotion du cinéma européen. **Au programme.** Cet automne, le cinéma allemand a le vent en poupe. La preuve avec les sorties nationales de *Chemin de croix* et *De l'autre côté du mur* et donc ce premier épisode du cycle *Univerciné*, marqué par une des premières projections françaises du nouveau Fatih Akin : *The Cut*. **Bon à savoir.** Le dimanche 16 novembre à 16h15, le saxophoniste François Ripoche jouera sur le *Tabou* de Murnau.

DOCUMENTAIRE ▸ *Doc à LU - Focus sur le cinéma belge*

Samedi 8 novembre de 11h à 22h30. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre.
Tél. 02 40 12 14 34. www.lelieuunique.com/


DR

C'est quoi ? Cette saison, le lieu unique, avec la complicité des incontournables *Ateliers du Doc*, passe la seconde pour la promotion de la forme documentaire. **À l'affiche.** Pour ce deuxième rendez-vous, Doc à LU invite la scène belge. **Au programme :** la diffusion de courts en présence de certains réalisateurs ainsi qu'une table ronde autour de la créativité du documentaire belge autour de laquelle on trouvera le secrétaire général du Centre de l'audiovisuel à Bruxelles, ancien directeur du Cinéma du Réel.

AVANT-PREMIÈRE ▸ *The Search*

Vendredi 7 novembre à 20h. UGC Ciné Cité Atlantis, Place Jean-Bart, Saint-Herblain. www.ugc.fr/


© Roger Arpajou

C'est quoi ? La vie après *The Artist*. **Pourquoi y aller ?** Comment gérer le succès de *The Artist* ? Michel Hazanavicius a dû retourner la question dans tous les sens. Sa réponse ? Un véritable contre-pied à sa déferlante muette. Avec *The Search*, le réalisateur décide de suivre quatre personnages dont les destins vont se croiser pendant la seconde guerre de Tchétchénie, en 1999. **Le plus ?** Michel Hazanavicius et Bérénice Bejo seront présents à cette avant-première.


Interstellar © Warner Bros

ET AUSSI…

Sorties du mercredi 5 /11

Interstellar
De Christopher Nolan, avec Matthew McConaughey, Anne Hathaway (2h49, États-Unis).
SCIENCE-FICTION C'est le nouveau Nolan. Point barre.

Bouboule De Bruno Deville, avec David Thielemans, Julie Ferrier (1h24, France)
COMÉDIE DRAMATIQUE Bouboule, c'est Kevin, 12 ans et 100 kilos sur la balance. C'est aussi l'histoire du réalisateur qu'il porte aujourd'hui à l'écran.

'71
De Yann Demange, avec Jack O'Connell, Lewis Paul Anderson (1h39, Angleterre)
ACTION Jack O'Connell, révélation des *Poings contre le mur*, est envoyé dans le Belfast des années 70, en pleine guerre civile entre protestants et catholiques.

Paradise Lost
D'Andrea Di Stefano, avec Benicio Del Toro, Josh Hutcherson (1h54, France, Espagne, Belgique)
BIOPIC Vrai-faux biopic autour d'une figure qui sent la poudre : Pablo Escobar.

Steak (R)évolution
De Franck Ribière (2h10, France)
DOCUMENTAIRE Partez à la recherche du meilleur steak du monde et découvrez avec ce documentaire gourmand des éleveurs, des bouchers et des chefs passionnés.

De l'autre côté du mur
De Christian Schwochow, avec Jördis Triebel, Tristan Göbel (1h42, Allemagne)
DRAME À la fin des années 70, quelques années après la mort de son fiancé, Nelly de décide à plaquer la RDA. Mais le ciel est-il plus bleu de l'autre côté du mur ? Pas sûr.

Sorties du mercredi 12 /11

La prochaine fois je viserai le cœur
De Cédric Anger, avec Guillaume Canet, Ana Girardot (1h51, France)
POLICIER Ancien critique aux *Cahiers du Cinéma*, scénariste pour Téchiné, Cédric Anger fait ici endosser à Guillaume Canet le costume de gendarme du Tueur de l'Oise.

Qui vive De Marianne Tardieu, avec Reda Kateb, Adèle Exarchopoulos (1h23, France)
DRAME Avec celui que l'on n'arrête plus, Reda Kateb qui incarne là un trentenaire embourbé dans la spirale de la loose.

[REC] 4
de Jaume Balaguero, avec Manuela Velasco, Paco Manzanedo (1h36, Espagne)
EPOUVANTE-HORREUR Mais quand vont-ils s'arrêter d'enregistrer ?!?? D'autant plus que ce nouveau *[REC]* est la suite du deuxième. Vous suivez toujours ?

Quand vient la nuit
De Michael R. Roskam, avec Tom Hardy, Noomi Rapace (1h47, États-Unis)
THRILLER Dennis Lehane (*Mystic River*, *Gone Baby Gone*…) signe le scénario de sa propre main et envoie la marmule Tom Hardy au cœur d'un braquage qui part en sucette.

Serena
De Susanne Bier, avec Jennifer Lawrence, Bradley Cooper (1h48, États-Unis)
DRAME Le beau gosse de *Very Bad Trip* se paie la Grande Dépression et sa femme, pas contente du tout que son mari lui ait caché un enfant illégitime. Normal, quoi.

Love is strange
D'Ira Sachs, avec Alfred Molina, John Lithgow (1h38, États-Unis, France)
DRAME Laissons parler la grande presse : "un grand mélo américain" pour *Libération*, "un film sur la force de l'amour" pour *Le Monde*, "d'une grande douceur, pudique et limpide" pour *Télérama*. Alors ?!?

DANSE *Christian Rizzo*

D'après une histoire vraie : **mercredi 12 et jeudi 13 novembre à 20h30**.
le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. De 11 à 20€

b.c, janvier 1945, fontainebleau : **jeudi 29 et vendredi 30 janvier 2015 à 21h.**
TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. De 10 à 20€

Tél. 02 40 12 14 34. http://www.lelieuunique.com/

Le mouvement perpétuel

Le prochain directeur du Centre Chorégraphique National de Montepellier est cette saison, et la suivante, au cœur de *Constellation*, rendez-vous initié par le lieu unique et le TU-Nantes pour élargir les frontières de la danse. En attendant *b.c, janvier 1545, fontainebleau* présenté en janvier, le chorégraphe nous parle *D'après une histoire vraie.*



DR

En janvier prochain, vous allez prendre la direction du CCN de Montpellier. Qu'est-ce que cela vous inspire ?
Je me fais une joie d'écrire un nouvel épisode de ce CCN. C'est un enjeu de taille. Mais je suis content d'être là à ce moment-là.

Quel regard portez-vous sur le chemin parcouru ?
Je regarde surtout le parcours qui reste à faire. Je vois à quel point mon écriture se précise. Mon engagement est toujours porté sur le monde qui m'entoure. J'ai envie de continuer de produire des formes afin d'essayer de le comprendre.

***D'après une histoire vraie* prend ses racines à Istanbul…**
Lorsqu'en 2013, le Festival d'Avignon me propose de faire une création, ce souvenir d'un groupe d'hommes que j'avais vu danser à Istanbul à la fin d'un spectacle a resurgi. Avais-je vraiment vu cette danse ? Ou étais-je encore habité par le vide laissé par ces danseurs qui avaient disparu aussi vite qu'ils étaient apparus ? Je suis parti sur ce chemin.

Pourquoi un tel titre ?
Je fais un travail abstrait. Malgré tout, derrière, il y a toujours une histoire. Il est important pour moi de le rappeler constamment.

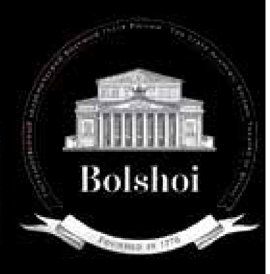
Votre groupe d'hommes est accompagné en live par deux batteurs. *D'après une histoire vraie* emprunte-t-il alors les chemins du rock ?
La question du rock est centrale pour moi. C'est sur ce terrain-là que j'ai posé mes fondations. Même dans le silence, le rock sera toujours présent.
Propos recueillis par Arnaud Bénureau

FESTIVAL *Festival Les Inrocks*

Samedi 15 novembre à 20h, dimanche 16 à 18h30. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. De 15 à 22€. www.stereolux.org


© Margaux Ract

C'est quoi ? Le festival qui remue l'hexagone avec sa prog concoctée par un magazine qu'on ne présente plus. **Pourquoi y aller ?** Comme chaque année, Les Inrocks font escale à Nantes et y convient le meilleur de la scène pop internationale. Deux jours, deux ambiances : rock'n'roll pur jus le samedi (les Ricains furibards Parquet Courts, la digne réponse anglaise Palma Violets) et douceurs de fin de week-end le dimanche (la pop crâneuse et nonchalante de Baxter Dury, le synth-folk boréal ample d'Ásgeir). **#** Matthieu Chauveau



2014 2015

samedi 22 novembre 2014 à 18h55

Gaumont Nantes
12, place du Commerce
Nantes

LE BARBIER DE SÉVILLE

DE **GIOACHINO ROSSINI**
MISE EN SCÈNE **BARTLETT SHER**
DIRECTION MUSICALE **MICHELE MARIOTTI**



Le comte Almaviva est prêt à tout pour séduire Rosine. Comme celle-ci est jalousement gardée par son vieux tuteur qui souhaite l'épouser, Almaviva fait appel à son ancien valet, Figaro, pour l'aider à la conquérir.

Christopher Maltman (Figaro), Isabel Leonard (Rosine) et Lawrence Brownlee (le comte) excellent dans ce grand classique plein de rebondissements et de situations abracadabrantes. Un opéra de génie qui retranscrit toute l'insolence de la pièce de Beaumarchais.

dimanche 23 novembre 2014 à 16h

Pathé Atlantis
8, allée La Pérouse
Saint-Herblain

LA FILLE DU PHARAON

MUSIQUE **CESARE PUGNI**
LIVRET **JEAN-HENRY SAINT-GEORGES ET MARIUS PETIPA**
CHORÉGRAPHIE, DÉCORS ET COSTUMES **PIERRE LACOTTE**



Le jeune Lord Wilson voyage à travers l'Égypte lorsqu'une puissante tempête éclate. Il se réfugie dans la pyramide la plus proche, où la fille de l'un des plus puissants pharaons repose. Lord Wilson s'endort et rêve que la belle princesse revient à la vie…

Cadre exotique, variations spectaculaires et grandes scènes de groupe, ce chef-d'œuvre du 19e siècle longtemps oublié est l'une des productions les plus remarquables du répertoire du Bolchoï.



Informations et réservations sur
cinemasgaumontpathe.com
ou dans votre cinéma



DANSE

Tôzai ! …

conception et chorégraphie
Emmanuelle Huynh

- **jeudi 13 novembre à 20h30**
- **au Théâtre**

renseignements – réservations 02 40 22 91 36
www.letheatre-saintnazaire.fr

THÉÂTRE ▶ *Les Fourberies de Scapin*

mardi 18, mercredi 19 et jeudi 20 novembre à 20h ; vendredi 21 à 20h30 ; samedi 22 à 19h ; dimanche 23 novembre à 15h.
Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 12€ à 25€. Tél. 02 51 88 25 25. www.legrandt.fr

RENCONTRÉ **LAURENT BRETHOME**

« Au crible de la violence de notre société… »

Laurent Brethome est de retour. Dans l'un de ses allers-retours entre textes contemporains et "classiques". Et le fourbe nous revient avec *Scapin*, une comédie qu'il inscrit dans notre temps.



Photo de répétition © Philippe Bertheau

Quelle idée que de monter *Les fourberies de Scapin* ! Cette histoire a-t-elle encore quelque chose à nous dire ?
C'est, pour moi, une pièce formidable. On ne la joue pas très souvent. Ou alors, c'est le théâtre amateur qui s'y frotte et ce n'est pas un hasard. Si cette pièce est populaire, c'est qu'elle parle aux "petites gens", comme on a pu le dire avec mépris. Scapin, c'est le maître de tous les valets, Figaro, Sganarelle, Arlequin… Quelqu'un qui n'a rien à perdre et rien à gagner. Ce qu'il fait, c'est juste rosser les puissants.

Est-ce en cela qu'elle est universelle ?
C'est enfoncer une porte ouverte que de le dire ainsi, mais au-delà des rapports pères/fils qui servent de trame à cette histoire ; c'est du rapport dominants/dominés dont il est question. C'est une comédie mais c'est une pièce d'une cruauté et d'une violence inouïe. J'aime beaucoup ce qu'a dit Bergson sur le rire comme "réflection d'un drame". C'est dans cette voie que nous avons travaillé.

On ne joue pas cette pièce en 2014 comme on a pu la jouer au XVII[e] siècle. Quel a été votre choix ?
Du temps de Molière, ce sont les ports du sud de l'Italie, lieux de tous les trafics, qui suscitaient le frisson. C'est à Saint-Nazaire, à Anvers et dans les ports du Nord que je suis allé humer l'air. Car Scapin, c'est aussi l'histoire d'une bande. Pour révéler cette pièce, il faut la passer au crible de la violence de notre société.
Propos recueillis par Vincent Braud



DR

THÉÂTRE ▶ *Mec ! - Philippe Torreton dit les mots d'Allain Leprest*

mercredi 12 novembre à 20h30. Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. de 12 à 20 €. Tél. 02 40 72 97 58. www.capellia.fr

C'est quoi ? Un "face à face" au sommet entre le comédien et le poète.
Pourquoi y aller ? Il a écrit pour Gréco, a été coco, a été comparé à Brel ou Ferré et aujourd'hui il revit grâce à Philippe Torreton. Pour l'occasion, le comédien s'est entouré d'Edward Perraud, percussionniste en totale liberté, pour remettre sous les feux des projecteurs les morts torturés et percutants d'Allain Leprest. **#** A.B.


Mélissa Laveaux / DR

FESTIVAL ▸ *Battantes !*

Dorothée Smith/Ellah A. Thaun/Mélissa Laveaux. **Jeudi 13 novembre à 19h.** Short, 23 boulevard de Chantenay, Nantes. Prix libre.

Pussy Riot : a punk prayer/Human Brigade : **vendredi 14 novembre à 20h.** Centre culturel Lucie Aubrac, 6 rue de la Mairie, Trignac. Gratuit.

http://battantes.fr/

C'est quoi ? Un "festival d'un autre genre" qui mêle arts et féminisme. **Pourquoi y aller ?** En réaction aux programmations très masculines, les filles de Wonderground, qui trient les ficelles d'un rendez-vous se déroulant à Nantes puis à Trignac, jouent à fond la carte des chromosomes XY en programmant la bombe black folk Mélissa Laveaux, le doc *Pussy Riot* ou encore l'étonnante pop de Human Brigade. **#** A.B.

DANSE ▸ *Dévorer le ciel*

vendredi 14 novembre à 20h30, samedi 15 novembre à 19h.
Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 12€ à 25€. Tél. 02 51 88 25 25. www.legrandt.fr

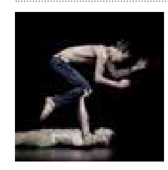


© Luc Sénéchal

C'est quoi ? Dans le cadre d'Oupalaï, le Grand T ouvre son plateau à une grande de la danse contemporaine québécoise, Danièle Desnoyers. **Pourquoi y aller ?** Créé en 2010, *Dévorer le ciel* marque un retour aux fondamentaux pour une chorégraphe qui avait pris pour habitude de croiser les disciplines artistiques. Dans cette pièce pour six danseurs, le mouvement est au cœur du propos. Portée par des rythmiques pop, électro ou classique, la danse, ici, ne cesse de *Dévorer le ciel* en toute liberté. **#** A.B.

CIRQUE/MUSIQUE ▸ *Finding the silence*

Jeudi 13 novembre à 20h45. Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. De 17 à 22€. Tél. 02 28 22 24 24. www.carquefou.fr



C'est quoi ? Le nouveau spectacle de quatre acrobates qui repoussent les limites du possible. **Pourquoi y aller ?** Tout droit débarqués d'Australie et des îles Samoa, ces artistes n'ont de cesse de chercher de nouvelles façons de se mouvoir avec grâce et de mettre leurs corps à l'épreuve. Au sol ou dans les airs, ils enchaînent les acrobaties mêlant esthétique et performances techniques. Toutes aussi belles qu'impressionnantes, les prouesses de ces artistes prometteurs forcent le respect et l'admiration. **#** M.P.

sur wik-nantes.fr et sur l'appli Wik GAGNEZ DES PLACES POUR CE SPECTACLE

THÉÂTRE D'OBJETS ▸ *Petites formes, grands moments*

vendredi 14 novembre à 18h45 ; vendredi 14 à 20h45 ; samedi 15 à 16h30 et 19h10 ; samedi 15 novembre à 21h. Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. De 5€ à 12€. http://quaidesarts-pornichet.fr. **À partir de 8 ANS**


© Jean-Baptiste Bucau

C'est quoi ? Une nouvelle formule initiée par Quai des Arts, bien décidé à faire de ses 10 ans, une saison singulière. **Au programme.** Ces *Petites formes, grands moments* s'articulent autour du théâtre d'objets, de l'humour et tournent autour de 3 axes. Dont le bon plan *Braquage des Rennais* de la compagnie Bakélite. Avec son spectacle, tout en bidouille et filouteries, Olivier Rannou raffle la mise haut la main. **#** A.B.

sur wik-nantes.fr et sur l'appli Wik GAGNEZ DES PLACES POUR CE SPECTACLE

CONCERT *Luft*

jeudi 13 novembre à 20h30. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. De 5 à 12€. Tél. 02 51 72 10 10. www.pannonica.com

Sans filet

Lorsque nous avons sollicité une interview d'Erwan Keravec, le joueur de cornemuse bretonne était à Stockholm pour deux représentations d'*Enfant* de Boris Charmatz. Nous lui avons envoyé nos questions par mail. Il a répondu par un fichier audio dans lequel le musicien tout-terrain parle de son aventure avec le saxophoniste Mats Gustafsson.



© Micke Keysendal

Quelle est l'histoire de Luft ?
J'ai rencontré Mats, il y a un peu plus au festival Météo à Mulhouse où je présentais mon solo *Urban Pipes.* Quelques jours plus tard, nous nous sommes retrouvés sur un autre festival. Nous avons alors convenu de faire quelque chose ensemble.

Comment travaillez-vous ce duo ?
On n'a jamais répété. On s'est tout de suite mis au plateau devant un public. Nous retranscrivons à travers une musique que l'on imagine sur l'instant, une curiosité mutuelle que l'on a l'un pour l'autre.

Pourquoi avoir voulu amener la cornemuse vers la musique contemporaine ?
Il y a 15 ans, lorsque j'ai commencé à travailler avec des musiciens improvisateurs, je me suis rendu compte qu'un instrument comme le mien pouvait occuper un autre champ musical, qu'il pouvait exister en dehors de sa culture d'origine. J'ai alors demandé à des compositeurs de musique contemporaine à réfléchir à des écritures pour cet instrument.
Propos recueillis par Arnaud Bénureau



© Tonio Breze

CONCERT *Les Sœurs Tartellini*

mardi 18 novembre à 21h. Salle Paul Fort/La Bouche d'Air, 3 rue Basse Porte, Nantes. 16 € à 12 €. Tél. 02 51 72 10 10. www.labouchedair.com

C'est qui ces filles ? Après nous avoir chanté le world (quelle idée !?), Les Sœurs Tartellini lancent l'Opération Jean-Philippe. **Pourquoi y aller ?** Étant hébergées chez Madame Suzie, on peut donc aller à la rencontre des Sœurs Tartellini les yeux fermés. Mais en gardant bien les oreilles grandes ouvertes. Car aujourd'hui, ces filles du Bal des Variétistes se lancent dans le cinéma. Enfin, dans l'écriture d'une bande vraiment originale ! **#** A.B.

CONCERT *Sidony Box*



vendredi 14 novembre 2014 à 20h30. Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. De 11 à 18 €. Tél. 02 40 22 91 36. www.letheatre-saintnazaire.fr



DR

C'est quoi ? Le trio jazz moderne nantais que le monde envie. **Pourquoi y aller ?** Sidony Box joue du jazz comme un groupe de metal joue du rock : très fort, très vite, le nez dans le guidon. Une musique taillée pour la scène - cela va sans dire - où batterie, sax et guitare conversent avec une furie salvatrice. Une furie ici sublimée par le trombone de l'Italien Gianluca Petrella, venu prêter main forte au fougueux trio pour un concert qui sera enregistré et constituera le quatrième album de Sidony. **#** Matthieu Chauveau

DÉAMBULATION ▶ *Happy Manif(s)*

Happy Manif : Le Cens est perpétuel : **jeudi 6 et vendredi 7 novembre à 19h15 ; vendredi 14 à 18h.**
Happy Manif : Le Baut est constant : mercredi 19, jeudi 27 novembre et mardi 9 décembre à 19h15.
TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 2€ à 4 €. Tél. 02 40 14 55 14. www.tunantes.fr

L'imagination au pouvoir


© Catherine Gaffiero

Pour les 20 ans du TU-Nantes, le chorégraphe David Rolland a imaginé deux *Happy Manifs* se faufilant dans le campus et ses alentours. Alors entrez dans la danse, redécouvrez un territoire, suivez les instructions… Souriez… Vous manifestez pour David Rolland !

Quelles sont vos revendications artistiques ?
Je revendique une rencontre bienveillante et la découverte d'un territoire.
Quelle est la recette du succès des *Happy Manif(s)*?
Une bonne play-list. Je veux amener le public à se lâcher. Pour le TU, je suis à fond sur le son des années 90 : Blur, Portishead, *Here come The Stepper* d'Ini Kamoze…
Dans ce cadre-là, êtes-vous toujours chorégraphe ou meneur ?
Je reste chorégraphe. Mais, je suis touche-à-tout. Car la *Happy Manif* est une proposition pluridisciplinaire.
Où se trouve la danse ?
Dans la manière dont je donne les instructions. Une fois que le public a mis son casque audio, je ne le lâche plus. Alors, il s'oublie carrément et il peut constamment se saisir de quelque chose.
Quel est le point de départ de ces *Happy Manifs* taillées pour l'anniversaire du TU ?
D'emblée, je demande aux gens ce qu'ils faisaient il y a 20 ans.
Et vous, que faisiez-vous il y a 20 ans ?
Je partais à Paris pour bosser dans l'industrie pharmaceutique.
Propos recueillis par Arnaud Bénureau

CONCERT ▶ *Les Éclats Francophones - Bernard Adamus*

jeudi 20 novembre à 21h. Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. De 12 à 16€. Tél. 02 51 72 10 10.
www.eclats-francophones.com/


DR

C'est qui ? Un chanteur musicien montréalais qui jongle avec le blues, la country, le folk et même parfois le hip hop. **Pourquoi y aller ?** Avec son accent québécois à couper au couteau, Bernard Adamus vous transporte dans un univers décalé et joyeux. Dans ses chansons, il évoque, sans fioriture, les affres de la comédie humaine. Le tout bercé par les notes de trompette, de guitare, de trombone ou encore de soubassophone. Un artiste à découvrir dans le cadre de la saison des Éclats Francophones consacrée au Québec. **#** Mathieu Perrichet


DR

CINÉ-CONCERT
Décrocher la lune

Samedi 8 novembre à 11h. Centre culturel Lucie Aubrac, Trignac. Tél. 02 40 90 32 48

Samedi 8 novembre à 17h. Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, Saint-Nazaire. Tél. 02 40 22 91 36

Dimanche 9 novembre à 11h. Salle Jean Cutulic, Paimboeuf. Tél. 02 40 22 91 36

de 5 à 7€. www.letheatre-saintnazaire.fr. **à partir de 3 ANS**

C'est quoi ? Un ciné-concert d'Ollivier Leroy et Piere-Yves Prothais. **Pourquoi y aller ?** *Décrocher la lune*, c'est un programme de 8 courts-métrages d'animation réalisé entre 2002 et mis en musique par Ollivier Leroy, chanteur, et Pierre-Yves Prothais, percussionniste qui en profitent pour s'inviter dans les univers favoris des enfants (les bonbons, l'escargot, la lune…).

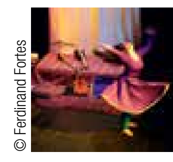
RENCONTRE Jeanne Ashbé

mercredi 19 novembre à 10h30 et 16h. Médiathèque Yves Laurent, rue Macé, Saint-Sébastien-sur-Loire. Gratuit. Tél. 02 40 80 86 20. www.saintsebastien.fr. à partir de 1 ANS


DR

C'est quoi ? Jusqu'au 22 novembre, la médiathèque de Saint-Sébastien-sur-Loire met en avant le travail de cette auteur et illustratrice belge édité à L'École des loisirs. **Pourquoi y aller ?** Parallèlement à une exposition et à une soirée débat (le 18 novembre à 20h), la médiathèque propose une rencontre ludique avec la maman de Lou et Mouf. À cette occasion, Jeanne Ashbé proposera aux plus petits de dessiner et mettre en peinture Mouf, le fameux doudou de Lou.

SPECTACLE Le Voyage de Mehmet


© Ferdinand Fortes

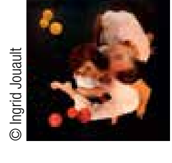
dimanche 16 novembre à 17h. Le Nouveau Pavillon/Centre Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. De 4 à 8€. Tél. 02 40 02 35 16. www.lenouveaupavillon.com. **à partir de 3 ANS**

C'est quoi ? Un conte musical sur la Route de la Soie. **Qui est Mehmet ?** C'est un tout jeune musicien qui quitte sa Turquie natale pour partir sur les chemins d'Asie centrale dans l'espoir de trouver l'inspiration. Cette histoire sur la sagesse est un spectacle de la danseuse et chanteuse Maria Robin, acompagnée ici par Shadi Fathi, soliste classique iranienne.

THÉÂTRE D'OBJETS Mmmiel

mercredi 19 novembre à 15h30. La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. de 5,50 € à 7 €. Tél. 02 51 78 37 47. www.orvault.fr/

sur wik-nantes.fr et sur l'appli Wik
GAGNEZ DES PLACES POUR CE SPECTACLE

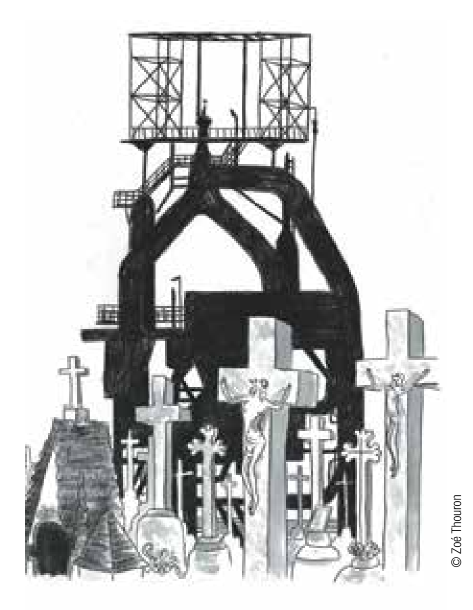

© Ingrid Jouault

C'est quoi ? Un spectacle ou le monde des abeilles entre dans la danse. **Pourquoi y aller ?** La compagnie de danse contemporaine Hanoumat présente sa nouvelle création à destination des tout-petits à partir de 2 ans. En à peine plus de trente minutes, les chorégraphes et danseurs Brigitte Davy et Christophe Traineau s'appuient sur les abeilles pour questionner le monde de demain.

BD/CINÉ *Florange, une lutte d'aujourd'hui*
vendredi 7 novembre à 17h30. Maison des Hommes et des Techniques, boulevard Léon Bureau, Nantes.
Tél. 02 40 08 20 22. www.maison-hommes-techniques.fr/

De la lutte à la case

Florange, une lutte d'aujourd'hui est une bande dessinée de reportage passionnante où l'histoire personnelle de Tristan Thil se mêle au quotidien des hommes de Florange tout au long de leur combat.


© Zoé Thouron

Pourquoi vous êtes-vous intéressé à cette lutte ?
En 2008, j'ai suivi la fermeture de Gandrange. Je l'ai fait sans trop savoir pourquoi. C'était une impulsion. J'avais le sentiment que c'était la fin de la sidérurgie lorraine, d'un feuilleton de 30 ans. Au fur et à mesure, j'ai enregistré cette lutte. Et quand Florange arrive, je continue ce travail. Pour moi, le témoignage de ces gens devait exister. C'était important.

Le film documentaire s'est-il imposé d'emblée ?
À l'époque, je sortais à peine des Beaux-Arts de Metz. Je faisais du dessin animé, de la photo… Mais pour ce sujet, la caméra s'est révélée être l'outil le plus approprié. Plus je m'approchais du réel, plus j'avais envie de film.

Comment cette aventure est-elle devenue une bande dessinée ?
Comme je n'avais pas fait grand-chose sur Gandrange, lorsque je retourne à Florange en 2012, j'ai une dette morale. À la fin du conflit, comme j'avais été bombardé comme le petit gars qui suit le conflit depuis le début, Dargaud m'appelle. Ils voulaient faire une BD de reportage sur Florange. Seulement, ils étaient à la bourre de deux ans. C'est pour cette raison que j'ai choisi de mettre en parallèle cette lutte avec une histoire personnelle. Florange, c'est l'histoire de gens qui se battent.
Propos recueillis par Arnaud Bénureau


DR

SALON
Salon de la réception et du mariage
samedi 8 novembre de 10h à 19h. Parc des expositions de la Beaujoire, Nantes. www.salon-mariage.net/

C'est quoi ? Le rendez-vous de tous ceux qui sont prêts à se dire oui. **Au programme.** 110 exposants, 5 000 m^2 d'exposition, 30 secteurs d'activités… Depuis la préparation de la cérémonie, le choix d'une robe de mariée, la décoration des lieux de la cérémonie ou encore l'animation de la soirée festive, les futurs mariés trouveront leur bonheur. Chaque jour, des défilés, des animations et toutes les tendances pour réussir le jour J de A à Z.

ART CONTEMPORAIN ▶ *Sonitus perterget, silentium malleis*

Jusqu'au mardi 11 novembre. Mille Feuilles, 30 quai des Antilles, Nantes. Gratuit.
Tél. 02 51 82 99 18. www.millefeuillesdecp.com

Jeunes pousses

Troisième initiative du genre et toujours imprononçable, *Sonitus perterget, silentium malleis*, exposition proposée par Millefeuilles s'appuie sur les artistes hébergés par la structure. Ils présentent leur travail mais jouent aussi les commissaires d'un soir.


© Philippe Prion

À quelques encablures du Hangar à Bananes, Millefeuilles a investi depuis quelques années un hangar réhabilité où bureaux et ateliers ont été pensés à destination des artistes. Aujourd'hui, ce sont 18 acteurs qui se partagent les murs ouvrant ponctuellement leurs portes pour des expositions ou des conférences. Dans la continuité de P*entzelen zarata mailu isiltasuna* en 2012 et *Hluku kefy, kladiva ticho* en 2013, *Sonitus perterget, silentium* s'articule sur les dernières œuvres produites par ses pensionnaires, eux-mêmes conviés à inviter un artiste de leur choix.
Ainsi, plus d'une trentaine de propositions se déploient dans l'espace offrant un large panorama des pratiques contemporaines. Peintures, dessins, sculptures ou vidéos ponctuent cette déambulation où les pièces se succèdent dans un bouillonnement spontané, une photographie d'un instant de création.
Marie Groneau

ART CONTEMPORAIN ▶ *Fragments de l'inachevé*

Jusqu'au dimanche 9 novembre 2014. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes.
Entrée libre. Tél. 02 40 12 14 34. www.lelieuunique.com/


Barbara Cardinale © Nora Rupp

C'est quoi ? Une sélection de plus de 100 pièces opérée par l'association suisse Visarte regroupant artistes visuels et architectes. **Pourquoi y aller ?** Dérivée d'une exposition créée pour un projet de lieu pérenne à destination des artistes locaux dans d'anciennes halles ferroviaires de Lausanne, cette proposition fait écho au lieu unique, lui même né d'un passé industriel. Originellement installée sur les rails des halles suisses, cette succession de dessins singuliers et éclectiques reprend ce principe par un accrochage à ras le sol que l'on poursuit avec plaisir. **#** Marie Groneau

PLURIDISCIPLINAIRE ▶ *14 artistes pour le Musée des Arts*

Jusqu'au dimanche 23 novembre. L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit


(© Daniel Sciler - Chevalier

C'est quoi ? Le Musée des Arts, qui prépare sa réouverture pour la fin 2016, interroge son évolution et l'ouverture de sa collection. Ainsi, la Société des Amis du Musée des Beaux-Arts se penche sur la question avec 14 propositions, 14 artistes pour ce nouveau lieu. **Pourquoi y aller ?** La scène locale se révèle particulièrement féconde et pluridisciplinaire. On croise ainsi la peinture de Phillipe Cognée, une vidéo de Vincent Mauger ou une installation de Loriot Mélia. Plus largement, se dessine un beau témoignage de la création visuelle contemporaine. **#** Marie Groneau

eat parade



© Kristo Bornet / le goût et les couleurs



BISTROT

Les Bouteilles

11 rue de Bel air, Nantes.
Tél. 02 40 08 27 65

C'est quoi ? La rolls du bar à vins à Nantes avec une vraie pointe de gastro. **Pourquoi y aller ?** Michael Ravier a ses vins comme on a ses têtes. Il parle mieux que personne de ses bouteilles coups de cœur ou découvertes. Autodidacte, il aime faire partager son amour de la cuisine. On a l'impression que pour lui, tout est simple. Aussi à l'aise avec le poisson qu'avec la viande, il mijote à deux pas du marché Talensac, une cuisine au goût du jour et des saisons. On apprécie sa cuisine parce qu'il l'aime vraiment.
Patrick Thibault



DR



ITALIEN *La Tavola*

18 rue de Richebourg, Nantes. Tél. 02 40 74 11 61

C'est quoi ? Un des bons italiens de Nantes. **Pourquoi y aller ?** Si on n'a aucun mal à trouver des pizzerias, les authentiques restaurants italiens sont toujours trop rares. Monica a repris La Tavola début septembre. Elle y prépare une cuisine «faite maison» à partir de produits frais, et de charcuteries et fromages italiens. Conseillés en salle par Francesca, on se délecte de gnocchis alla romana aux trois fromages ou de son poulet farci à la provola et mortadella. Sans oublier le tiramisu ou une délicieuse panna cotta aux amandes. **#** P.T.



DR

COFFEE SHOP *Sugar Blue coffee & Food*

4 rue de l'Arche Sèche, Nantes. Tél. 09 83 24 19 24. www.tim-fish.fr

C'est quoi ? Un coffee shop à l'anglo-saxone avec tout ce qui va avec. **Pourquoi y aller ?** On vient ici pour le petit-déjeuner, pour déjeuner, pour un café ou une patisserie. Emmanuelle et Marlyse ont ouvert en août ce lieu ou tout est fait maison «sauf les glaces et la pate feuilletée». On commande au comptoir puis on se régale des tartes, bagels ou sandwichs du jour. Le meilleur étant peut-être pour le dessert avec cheesecakes, cookies, muffins accompagnés d'un café fraichement torréfié. **#** P.T.

agenda
du 5 au 18 novembre 2014

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA
l'agenda complet sur wik-nantes.fr et l'appli wik Nantes

SCÈNE

Spectacles sur plusieurs jours

Panique en coulisses THÉÂTRE De Michael Frayn. Sur le plateau, une troupe de mauvais acteurs répète un mauvais boulevard, sous le regard affligé d'un metteur en scène au bord de la crise de nerfs...
ven 7 et sam 8 nov à 20h45, dim 9 à 15h45, ven 14 et sam 15 à 20h45, dim 16 à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. De 7 à 16 €. // 02 49 10 63 10

La page perdue MARIONNETTES DÈS 2 ANS Marge raconte sa rencontre avec une page tombée de son livre. Marge va alors l'aider à retrouver à quel livre elle appartenait, au cœur de la bibliothèque.
dim 9 et dim 16 nov à 17h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 4€. // 02 40 12 12 28

Nilson José / Affaires de Famille SPECTACLE Croquant à pleines dents la vie et à pleine plume sa famille et ses contemporains, Nilson José, valeur montante du one man show nantais, vient nous enflammer avec son humour explosif et sa bonne humeur communicative !
lun 10 et lun 17 nov à 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

Happy Manif : Le Cens est perpétuel DÉAMBULATION Lire en page 13.
jeu 6 nov à 19h15, ven 7 à 19h15, ven 14 à 18h, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 2€ à 4 €. // 02 40 14 55 14

Célibataires... Parce qu'ils le veulent bien ! HUMOUR Antoine, Christiane et Bruno sont amis depuis le lycée et célibataires. Des tableaux drôles et vrais vont se succéder, illustrant leur recherche commune de l'âme sœur. Mise en scène de Rodolphe Sand.
mer 5 nov à 20h30, sam 8 à 21h30, dim 9 à 17h, mer 12 à 20h30, sam 15 à 21h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

Pas d'Panique ! C'est la Police... HUMOUR Une jeune journaliste est chargée de faire un reportage dans un commissariat et va faire la rencontre de deux policiers déjantés.
jeu 6 nov à 20h30, ven 7 à 20h, sam 8 à 20h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

Elena OPÉRA De Francesco Cavalli, *Elena*, avec son alliage savoureux de légèreté et de gravité, son goût pour le travestissement, son recours aux voix de castrats et sopranos, apparaît comme l'un des tout premiers opéras comiques de l'histoire.
jeu 6 et sam 8 nov à 20h, Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 60€. // 02 40 69 77 18

Arnaud Tsamère HUMOUR Ce virtuose de l'improvisation ne manquera pas de nous surprendre une nouvelle fois !
mer 5, jeu 6 et ven 7 nov à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 19/26 €. // 02 40 89 65 01

Le Moral des ménages THÉÂTRE Mathieu Amalric, se glisse dans la peau de ce personnage aux pérégrinations verbales tragicomiques, Anne-Laure Tondu, elle, interprète toutes les femmes de sa vie.
mer 5 nov à 20h30, jeu 6 à 19h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11 à 18€. // 02 40 22 91 36

Mur THÉÂTRE *Mur* est une délicieuse comédie d'Amanda Sthers aux accents romantiques, dans laquelle nous pouvons apprécier les prestations de Rufus et de Nicole Calfan, deux voisins plus tout jeunes qui se livrent une guerre amoureuse sans limite, mise en scène par Anne Bourgeois.
mer 5, jeu 6, ven 7 et sam 8 nov à 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 27€ à 39€. // 02 28 22 24 24

5 ans de Méliodore ! THÉÂTRE La Cie Méliodore fête ses 5 ans. Pendant 4 jours, découvrez sur scène des pièces aux styles variés !
mer 5 nov à 21h, jeu 6 à 19h et 21h, ven 7 à 19h et 21h, sam 8 à 20h30, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12 € / 9 € / 6 €. // 02 40 12 12 28

Arnaud Maillard HUMOUR Pour son premier one-man-show, il a décidé de casser tous les codes du genre. Voyagez dans sa tête, un monde peuplé de personnages hilarants, touchants et décalés, un monde rempli de thèmes originaux et sublimé par la mise en scène de Julie Ferrier.
mer 5, jeu 6, ven 7 et sam 8 nov à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

Gabilolo, Malolotte et les Bottes du Père Noël THÉÂTRE MUSICAL DÈS 2 ANS Théâtre musical, humoristique et interactif. Gabilolo revient à Nantes dans une 3e aventure accompagné de sa sœur, Malolotte, qui aura besoin de

l'aide des enfants pour réparer une bêtise qui pourrait bien empêcher le Père Noël de passer par la cheminée.
mer 5 nov à 14h30, sam 8 à 16h, mer 12 à 14h30, sam 15 à 16h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Les mercredis du conte
CONTE DÈS 3 ANS Les Mercredis du conte sont des rendez-vous pour écouter des histoires. Ici pas de livres, juste une voix qui raconte...
mer 5 et mer 12 nov à 15h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 5€. // 02 51 86 45 07

Symphonie sentimentale
CONCERT Rachmaninov : *Concerto pour piano n°2* (Jorge Luis Prats, piano) et *Symphonie n°2* - Orchestre national des Pays de la Loire - Patrick Davin, direction.
mer 5 et jeu 6 nov à 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. // 02 51 25 29 29

Claudette et les femmes d'aujourd'hui THÉÂTRE
Claudette Fuzeau, ce "personnage de tous les jours" libre, truculent et sensible, vient donner une conférence sur les femmes d'aujourd'hui.
jeu 6, ven 7 et sam 8 nov à 19h, Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44

Ed HUMOUR Le gagnant de la Scène Ouverte 2014 ! Tour à tour chanteur, ou danseur, ED redonne ses lettres de noblesse à l'Art du beau discours.
jeu 6, ven 7, sam 8, jeu 13, ven 14 et sam 15 nov à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10 €. // 02 40 89 65 01

Re:Zeitung DANSE DÈS 10 ANS Six jeunes danseurs virtuoses entrent en scène. Un spectacle généreux et jubilatoire de la P.A.R.T.S. Foundation – Anne Teresa De Keersmaeker et Alain Franco.
jeu 6 et ven 7 nov à 20h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4€ à 16€. // 02 40 14 55 14

L'Été indien aux Nefs - Folie CIRQUE *Folie* de Substance Cirk immerge son public dans un spectacle total qui convoque musique électronique, théâtre contemporain, arts numériques et cirque.
jeu 6, ven 7, sam 8 et dim 9 nov à 20h30, Les Machines de l'île, 5 bd Léon Bureau, Nantes. 12€. // 08 10 12 12 25

Eldorado THÉÂTRE DÈS 13 ANS Dans le désert, nous suivons Soleiman parti du Soudan pour les grilles de Ceuta. Et dans le bleu agité de la Méditerranée, le Commandant Piracci est tourmenté par les questions de naufragés. D'après le roman de Laurent Gaudé, par l'association Astrolabe 44.
ven 7 et sam 8 nov à 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 6€ à 10€. // 02 40 53 75 62

C2H, rencontres dansées France/Brésil - Olho Nu
DANSE Dans le cadre de la deuxième édition des rencontres dansées C2H, la Favela Compagnie invite la compagnie brésilienne Hibrida et ses six danseurs. ven 7 nov à 20h30, sam 8 à 20h30, dim 9 à 15h30, Théâtre Jean Bart, 3 bis, route Fort de l'Eve, Saint-Nazaire. 4 et 8€. // 02 53 30 70 70

Albert Meslay «L'Albertmondialiste»
HUMOUR Dans ce nouveau spectacle, il défend avec véhémence et conviction, un courant de pensée personnel qui grossit et qui s'intéresse à une période qui va du Big-Bang à la fin du monde… ven 7 et sam 8 nov à 21h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 18/14 €. // 02 28 20 01 00

Duo pour violon seul
THÉÂTRE Un duel sans concessions, émouvant, tendu et féroce, empreint de cynisme et de sarcasme. Derrière des mots violents et douloureux naissent des dialogues émouvants, éclatent des colères farouches, coulent des larmes de désespoir et de soulagement.
ven 7 et sam 8 nov à 21h, dim 9 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. de 6 à 11€. // 02 51 86 45 07

Petit à Petit(s et grands)
COMÉDIE MUSICALE DÈS 3 ANS Le génial Laurent Deschamps revient dans un conte musical poétique et plein d'humour, où un drôle de Petit Voyageur invite petits et grands dans son grenier dans les nuages.
dim 9 nov à 15h, lun 10 à 10h, mar 11 à 16h, dim 16 à 15h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Nini, une femme libérée dans une France occupée
HUMOUR Du rire aux larmes, Nini est une comédie dramatique au service d'une belle histoire dans la grande Histoire : celle d'un amour interdit avec l'occupant. mar 11, mer 12, jeu 13, ven 14 et sam 15 nov à 20h30, dim 16 à 17h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

Tom Villa HUMOUR Il parlera des couples, des émissions TV qu'il n'aurait jamais pu faire, de ses origines, des origines, de son smartphone, des 101 choses qu'il faut faire avant de mourir. mar 11, mer 12, jeu 13, ven 14 et sam 15 nov à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

D'après une histoire vraie
DANSE Lire en page 8.
mer 12 et jeu 13 nov à 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. De 11 à 20€. // 02 40 12 14 34

Contractions THÉÂTRE
Emma est une jeune employée brillante. Convoquée par sa manager, de façon successive et répétée, elle voit sa vie basculer dans l'horreur… De Mike Bartlett - Mise en scène de Anne Théron.
mer 12, jeu 13, ven 14 et sam 15 nov à 20h30, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. de 4€ à 16€. // 02 40 14 55 14

La bonne âme de Se-Tchouan THÉÂTRE Les personnages se retrouvent



autour d'une jeune prostituée, qui fait preuve de grande bonté. De Bertolt Brecht, par le théâtre de l'Avant-Première. **mer 12, jeu 13, ven 14 et sam 15 nov à 20h30, dim 16 à 15h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8€ à 12€. // 02 40 73 12 60**

7 fleuves, 7 montagnes
CONCERT Un spectacle qui swingue, profond et drôle, une vraie performance en trio. **mer 12, jeu 13, ven 14 et sam 15 nov à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12 € / 9 € / 6 €. // 02 40 12 12 28**

Mon Gainsbourg à moi
THÉÂTRE MUSICAL Au départ, une fillette de onze ans, passionnée par le chant. À travers l'interprétation des chansons revisitées de Gainsbourg, la jeune femme va chercher à atteindre un épanouissement sexuel et intellectuel absolu. **jeu 13, ven 14 et sam 15 nov à 19h, Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44**

Les chaises **THÉÂTRE** Un couple touchant et drôle, par la force de l'étrangeté du texte et des situations, entraîne le public dans un tourbillon tragi-comique, vers les portes du non sens, de l'absurde, du néant, du vide. **jeu 13, ven 14 et sam 15 nov à 20h30, dim 16 à 15h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. 8 à 12€. // 02 51 80 89 13**

Ma sœur est un boulet !
HUMOUR En échec professionnel, Romane vient s'incruster chez sa sœur, Marie, et compte bien profiter de son confort. Mais elle découvre rapidement que son beau-frère joue un double jeu. Qui est le boulet de l'histoire ? **jeu 13 nov à 20h30, ven 14 et sam 15 à 20h, dim 16 à 17h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05**

Petites formes, grands moments **THÉÂTRE D'OBJETS DÈS 8 ANS** Lire en page 11. **ven 14 nov à 18h45 et 20h45, sam 15 à 16h30 et 19h10 et 21h, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. De 5€ à 12€.**

Eclats de femmes **THÉÂTRE**
10 portraits de femmes, dans les années 50. Une narration portée par une voix féminine, accompagnée en musique et une mise en images comme un roman-photo d'une époque révolutionnaire. **ven 14 et sam 15 nov à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12 € / 9 € / 6 €. // 02 40 12 12 28**

Dévorer le ciel **DANSE**
Lire en page 11.
ven 14 nov à 20h30, sam 15 à 19h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 12€ à 25€. // 02 51 88 25 25

Denis Maréchal joue !
HUMOUR Les amis de Denis Maréchal ont eu une Gameboy, un Bi-bop et un Iphone : Lui aussi. Mais quand ils ont eu un enfant, il a eu un Ipad. Conscient d'avoir raté une étape, Denis veut rattraper son retard... **ven 14 et sam 15 nov à 21h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. de 22 à 26 €. // 02 28 20 01 00**

Les jumeaux vénitiens et Duo d'voleurs **THÉÂTRE DÈS 6 ANS** *Les Jumeaux vénitiens* : Humour - théâtre masqué (vendredi et samedi 21h / dimanche 20h). *Duo d'voleurs* : Humour - spectacle de clowns-musical- jeune public (samedi et dimanche 15h). **ven 14 nov à 21h, sam 15 à 15h et 21h, dim 16 à 15h et 20h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. De 6 à 11€. // 02 51 86 45 07**

Tous Contes Fées **CONTE DÈS 7 ANS** Il était une fois une petite famille recomposée, avec deux parents et trois enfants. N'ayant pas beaucoup d'argent, les parents contaient trois histoires par soir d'après leurs souvenirs des contes de notre enfance. Les histoires inventées vont se métamorphoser sous leurs yeux et devenir vraies. **sam 15 et dim 16 nov à 14h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 8 €. // 02 28 20 01 00**

Festival Les Inrocks
FESTIVAL Lire en page 8. **sam 15 nov à 20h, dim 16 à 18h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 15 à 22€.**

Duels pour rire **HUMOUR**
Sélection pour les duels du rire ! Une spécificité du Printemps du Rire. **lun 17 et mar 18 nov à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10 €. // 02 40 89 65 01**

Le petit Mélomane : Voces 8, ensemble vocal **CONCERT DÈS 5 ANS** A cappella, les huit chanteurs, armés de leur timbre chaleureux et homogène, de leur maîtrise technique irréprochable et d'humour, proposent de chanter avec eux lors d'un voyage à travers cinq siècles de musique. **mar 18 nov à 10h30 et 14h15, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 5€ à 10€. // 02 40 69 89 46**

Mercredi 5 /11

Inspecteur Cornichon
THÉÂTRE DÈS 5 ANS L'inspecteur Cornichon est un très grand inspecteur, il arrête tous les voleurs... Il a une nouvelle mission : aller à Cacaopui, le pays des sucreries, pour retrouver la trace d'un mystérieux voleur en série qui s'attaque à des usines de confiserie. **À 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28**

La Belle escampette
THÉÂTRE MUSICAL DÈS 3 ANS
Ce spectacle plein de fantaisies mêle voix et violoncelle, compositions originales et mélodies anciennes dans un univers baroque insolite. **À 16h, Espace Diderot, place Lucien Le Meut , Rezé. 7€. // 02 51 70 78 00**

Sur les traces de Elena
RENCONTRES ARTISTIQUES
À propos d'*Elena* de Cavalli : avec des conservatrices, historien de la musique, chercheur pour vous conter les circonstances de la création

de cet opéra. Entrée libre sur réservation au 02 41 36 07 25 ou à pare@smano.eu
**À 19h, Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes.
// 02 41 36 07 25**

Miossec CONCERT Le dernier album de Miossec, *Ici bas, ici même*, retour aux sources pour le Breton : sonorités dépouillées, poésie rugueuse et délicate, histoires de blessures intimes… **À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes.**

Jerez Le Cam CONCERT
Compositeur et pianiste, Gerardo Jerez Le Cam tisse des liens entre les musiques et les cultures, construit un langage musical entre musique savante et musique populaire...
À 20h, Bé2M, 32 bis rue Fouré, Nantes.

Le Conte d'hiver THÉÂTRE
Patrick Pineau, s'empare de cette pièce de Shakespeare rarement jouée et s'amuse à renverser la tragédie accablante en comédie désopilante.
À 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. De 12€ à 25€. // 02 51 88 25 25

Mayra Andrade CONCERT
Avec *Lovely Difficult*, elle dessine sa carte du monde, entre son Cap Vert, la pop européenne et le rêve tropicaliste.
**À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. de 12 à 20 €.
// 02 40 72 97 58**

Rabih Abou-Khalil Quintet
CONCERT Réformateur de la musique moyen-orientale depuis 30 ans, ce virtuose de l'oud libanais n'a cessé de faire voyager son instrument aux confins du jazz et de la musique traditionnelle.
À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. De 11 à 20€. // 02 40 12 14 34

Harold López-Nussa
CONCERT Après de sérieuses études classiques au conservatoire Amadeo Roldan puis à l'Instituto Superior de Arte, il enchaîne les récompenses tout en développant son propre univers.
À 20h30, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 7 à 16€. // 02 51 72 10 10

Burlingue THÉÂTRE
DÈS 10 ANS Deux employées modèles partagent le même bureau depuis des années. Mais survient la rupture, un conflit absurde crée l'événement au bureau. De Gérard Levoyer, par la Cie hauts les Masques.
**À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8€ à 12€.
// 02 40 73 12 60**

Legendary Tigerman + The Royal Premiers CONCERT
Le multi-instrumentiste Paulo Furtado, n'est pas revivaliste et n´hésite pas à combiner samples, beats et boucles à son blues binaire, mais félin et dépouillé. **À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 6 à 11€.**

Session klezmer CONCERT
Avec Jérome Block et Simon Nicolas. **À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.**

Concert d'Ametek de Kemet CONCERT Musique urbaine et high life d'Afrique de l'Ouest pour un style singulier aux rythmes communicatifs.
À 21h, Le Chat Noir, 13, allée Duguay-Trouin, Nantes. prix libre.

▸*Jeudi 6 /11*

Danse DANSE Par les élèves du Conservatoire de Nantes, section danse. **À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75**

Les raconteries nantaises le sourire du Moyen-Age
CONTE Cie La Plume d'Or, veillée de contes issus de la tradition orale public adulte, conteuse Valérie Prott. Le Moyen-âge n'est pas cet âge triste et moribond auquel on pense souvent. Les contes histoires et légendes en témoignent.
À 20h, Café Marmaille, 8 rue jeanne d'arc, Nantes. 6€.

Les Anticipateurs + Micah Tron CLUBBING Salade Tomage Thon & Phonème seront également présents. En lien avec le festival *Musiques Volantes* de Metz et rayonnant sur plusieurs villes en France.
**À 20h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre.
// 02 40 12 14 34**

Braises THÉÂTRE Le matin de son mariage, Leila tente de reconstituer le puzzle du passé en compagnie de sa mère et de sa sœur. Avant de se marier avec un inconnu, elle doit trouver la paix. Les 3 femmes nous entraînent dans leurs secrets de famille. **À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6 à19€.
// 02 28 25 25 00**

Jacky Molard Quartet
CONCERT Jacky Molard poursuit sa route et réunit autour de lui trois solistes de notoriété internationale. Cette union donne un quartet à l'instrumentation raffinée, pulsative et magnifiquement mélodique.
**À 20h30, Le Nouveau Pavillon/Centre Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. De 9 à 15€.
// 02 40 02 35 16**

Un auteur, un compositeur
LECTURE MUSICALE Jean-Claude Pinson & Dana Luciano - Moment particulier, en présence de l'auteur, composé de la lecture de ses textes à laquelle se mêlent partitions et improvisations musicales...
**À 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. 5€.
// 02 51 80 89 13**

14-18 : Le temps de nous aimer THÉÂTRE Patrick Pineau a choisi ce texte pour témoigner, rappeler ce devoir qu'a la mémoire de ne jamais oublier. **À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 14€ à 7€.
// 02 40 80 25 50**

Petit Programme : Frenkel Defects par Kevin Rice
CINÉMA Un programme de films courts collectés par Kevin Rice dans les laboratoires cinématographique indépendants.
À 20h30, Le Cinématographe, 12 bis rue des Carmélites, Nantes. 5€ / 3€.

Féloche CONCERT De son bayou fantasmé à l'île de la Gomera, d'Argenteuil à l'Ukraine, avec escale à New York, ce musicien migrateur, avec pour passeport sa bonne humeur, fait voir du pays à

ses chansons. À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 19 € à 15 €. // 02 51 72 10 10

Little Green Fairy CONCERT Deux guitares qui se renvoient la balle, les doigts à même la prise, quelques pédales pour dresser table et décor, le tout indissociable de Clarisse, batteuse de l'école tape-dur.
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3 €.

Vendredi 7 /11

Brigitte/Da Sweep CONCERT Brigitte présentera en avant-première avant Paris son nouvel album *A bouche que veux-tu*. En première partie, Da Sweep, le groupe électro composé de Sébastien Guérive et Kevin Grosmolard.
À 20h, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. De 21€ à 27€.

Est Ouest par Da Camera CONCERT Concert «Est Ouest» par l'ensemble Da Camera : la rencontre des univers musicaux de compositeurs de l'Est ayant émigré aux USA, avec ceux du Nouveau Monde.
À 20h, Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 15 €. // 02 40 68 77 18

Brahim Zaibat : Rock it all Tour SPECTACLE Brahim Zaibat a décidé de lancer son propre spectacle, avec la participation de plusieurs danseurs de tout horizon et d'un orchestre Live.
À 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 30 à 43€.

Le concert dont vous êtes l'auteur - Arthur Ribo CONCERT Au début du spectacle, chaque personne est invitée à écrire une idée, un mot, un thème qui sera le point de départ d'un concert improvisé chaque soir avec des histoires drôles, trash, engagées ou intimes.
À 20h30, Amphithéâtre Thomas Narcejac, Rue Loukianoff, Pornic. 6 à 8 €. // 02 51 74 07 16

Orchestre National des Pays de la Loire - Symphonie sentimentale CONCERT Poésie, lyrisme et perfection symbolisent le brillant *Concerto n°2* de Rachmaninov, avec au piano le virtuose cubain, Jorge Luis Prats. À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 13 à 24 €. // 02 40 22 91 36

Hamon Martin Duo CONCERT Musique bretonne.
À 20h30, Aux P'tits Joueurs, 23 rue du Port Guichard, Nantes.

The Red Hill Orchestra CONCERT Jozef Dumoulin présente un trio avec deux musiciens marquants de la scène américaine et internationale : Ellery Eskelin au saxophone et Dan Weiss à la batterie.
À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 5€ à 14€. // 02 51 72 10 10

Afro Magik CONCERT Mali Blues - Musique Mandingue du Mali / Dj Balafon & ses Bougarabous - Bal de l'Afrique Afro 70's.
À 20h30, Le Rond Point, Hangar à Bananes, Nantes. 4 €. // 02 40 52 05 49

Barbara Luna & Ray CONCERT À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4 €.

Furi House CLUBBING Avec Ghostie, Leo Man, Kooky Monkey, Isnotme. Dj-sets house, trap. Jusqu'à 3h30.
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Return To The Source CLUBBING Avec Madcoy, Willow TWR, Wattkine. Dj-sets minimal, techno. Jusqu'à 3h30.
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5€.

Cable# Dj Team CLUBBING Ils viennent en force pour vous faire danser sur des trucs bizarres (ou pas). À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Noctambule - Harvey McKay, Charles Fenckler, Testa Rossa, Fleury et François Dussart CLUBBING L'équipe des noctambules revient sur le devant de la scène en invitant un des piliers de Cocoon, le label de Sven Vath : Harvey McKay et la jeune recrue du label Soma : Charles Fenckler ! House, Techno.
À 23h30, LC Club, 21 quai des Antilles, Nantes. 10-15€.

Samedi 8 /11

Décrocher la lune CINÉ-CONCERT DÈS 3 ANS Ollivier Leroy et Pierre-Yves Prothais nous reviennent avec leur dernière création *Décrocher la lune*, un ciné-concert autour de sept courts-métrages d'animation, que les musiciens viennent enrichir d'ambiances musicales, de bruitages, percussions du monde entier, instruments inventés, parties chantées ou parlées, musique pop ou classique.
À 11h, Centre culturel Lucie Aubrac, 6 rue de la Mairie, Trignac. Bref : 4 € / T.A.C. // 02 40 90 32 48
À 17h, Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 5 à 7 €. // 02 40 22 91 36

Fest-Noz / La Clarinette CONCERT Avec Termajik, le trio de Pouez, le duo Damien Tatard et Tanguy Pacault.
À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. 4€ / 7€. // 02 40 72 97 58

Redshank + Golden Valleys + Scarlet Skies CONCERT À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. Entrée libre. // 02 51 81 87 23

Irish Celtic DANSE À 20h30, Atlantia, La Baule,. de 38€ à 43€. // 02 40 11 51 51

Audrey Lopes CONCERT À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4 €.

A date with Elvis CLUBBING Aux manettes de l'émission «A Date with Elvis» & du label nantais Kizmiaz Records, Harry Powell & Smalljet, vous distillent un savoureux cocktail.
À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Shramana CLUBBING Avec Abby Syna, Combe, Juub. Dj-sets minimal, techno. Jusqu'à 3h30. De 22h à 23h55, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5€.

We Are Kitsch by Samantha CLUBBING Les tubes du grenier de 70, 80, 90 à 2000, de la Macarena à Nirvana… Attends-toi à du grand n'importe quoi ! No limit dans le kitsch ! T'es déguisé ? C'est gratuit avant 1h ! À 23h, LC Club, 21 quai des Antilles, Nantes. Gratuit.

Dimanche 9 /11

Décrocher la lune CINÉ-CONCERT DÈS 3 ANS Ollivier Leroy et Pierre-Yves Prothais nous reviennent avec leur dernière création : un ciné-concert autour de sept courts-métrages d'animation, que les musiciens viennent enrichir d'ambiances musicales, de bruitages, percussions du monde entier, instruments inventés, parties chantées ou parlées, musique pop ou classique. À 11h, Salle Jean Cutulic, bd Dumesnildot, Paimbœuf. de 5 à 7 €. // 02 40 22 91 36

Scène découverte musicale MUSIQUE/POÉSIE Une fois par trimestre, François Torzec présente de jeunes artistes : Betty Thorel, dès sa plus tendre enfance, est très vite attirée par la musique et le chant. À 15h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. Gratuit. // 02 51 80 89 13

Banc public CIRQUE/MUSIQUE ANNULÉ. À 15h30, L'Odyssée, Le Bois Cesbron, Orvault. de 6 à 10€. // 02 51 78 37 47

La Sundy de Manic Traffic CONCERT Joël Salibur (guitare/chant), Alice Pertus (basse/chœurs) et David Rousseau (batteur). À 19h30, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 36 49

Bi-Ki/Éric Brochard CONCERT Bi-Ki expose et interroge la rencontre de deux identités sonores et deux parcours singuliers autour du même instrument, le saxophone ; Éric Brochard proposera un solo de contrebasse. Une soirée Cable# et Drone Sweet Drone. À 19h30, La Barricade, 25 rue Adolphe Moitié, Nantes. 5€.

Alban Cherifi MAGIE À 20h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

Lundi 10 /11

Fête de la Science : Le Tour de Jules Verne en 80 minutes THÉÂTRE D'OBJETS/CONTE DÈS 8 ANS Et si Jules Verne, l'inventeur du roman de science, revenait parmi nous ? Quel serait son avis sur son image et sur l'accueil de son œuvre ? En présence de l'équipe du Musée Jules Verne, par la cie Science 89, sur une idée de Michel Valmer. À 14h15, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 12 60

Les Milongas du lu CLUBBING L'association Nantes libertango vous donne rendez-vous dans l'espace du bar pour une soirée dédiée au tango argentin. À 20h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Un grand moment de solitude THÉÂTRE Josiane Balasko est à nouveau sur les planches des théâtres aux côtés de 3 autres comédiens. À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 34,50€ à 39€. // 02 28 22 24 24

Boogie Night Crew CLUBBING Avec T.O.M (Boogie Night), Jabba 2.3 (Boogie Night) et Daxxel (Boogie Night / Karisma / Fresh Flavour). Dj-sets deep house, house, tech house. Jusqu'à 4h. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Mardi 11 /11

Soirée conte d'ici et là bas CONTE Rencontre entre les contes venus du Niger et de France. En présence des conteurs Sani Bouda et Marc Buléon. À 18h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 1€. // 02 53 55 54 73

agenda SCÈNE

du 5 au 18 novembre 2014

20 ans déjà… Mélina SPECTACLE Spectacle musical en hommage à Mélina Mercouri. Cet hommage en français retrace le parcours artistique et politique de Mélina Mercouri à travers ses chansons mais aussi par des vidéos et des textes lus par l'actrice et chanteuse grecque Tina Alexopoulou. À 20h, Salle Sémaphore, boulevard Vincent Gâche, Nantes. 15 et 20€. // 02 40 59 05 32

Mercredi 12 /11

7 fleuves, 7 montagnes CONCERT DÈS 7 ANS Embarquez pour une épopée jazzistique, où le texte sera dit, chanté et dansé ! Le récit s'envole en frisant avec le slam, percutant quelques standards de jazz, s'approchant de la BD, et en retrouvant le chemin du conte. Un spectacle qui swingue, profond et drôle, une vraie performance en trio.
À 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

Frim Fram Song (Andy Arleo) CONCERT JAZZ À 19h30, Bé2M, 32 bis rue Fouré, Nantes.

Valère Novarina LECTURE Lecture par l'auteur et entretien animé par Alain Girard-Daudon, en présence de Catherine Flohic (éditrice) autour du titre *L'organe du langage, c'est la main* (Argol, 2013).
À 19h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 0 à 3€. // 02 40 69 22 32

Mec ! - Philippe Torreton dit les mots d'Allain Leprest THÉÂTRE CONCERT Lire en page 10.
À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. de 12 à 20 €. // 02 40 72 97 58

Patrick Timsit HUMOUR Patrick Timsit provoque en nous le sourire, au cinéma comme à la scène, avec un humour caustique et décalé parfaitement assumé.
À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 30€ à 15€. // 02 40 80 25 50

Paroles de Blues avec grigri Blue CONCERT À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

Eric Bibb / Ruthie Foster / Harrisson Kennedy CONCERT Un demi-siècle après le célèbre discours «I have a dream» de Martin Luther King, 3 des principaux troubadours actuels du blues ont choisi d'unir leurs forces afin de donner, à l'aide de leur folk blues généreux aux éclats de soul et de gospel, un nouvel élan à ce rêve inachevé d'un monde solidaire.
À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 26 € à 21 €. // 02 51 72 10 10

Jeudi 13 /11

Europ Endless RÉPÉTITION PUBLIQUE Le collectif Etrange miroir ouvre les portes de sa résidence - projet Europ Endless - danse / vidéo documentaire / musique.
À 18h, Sept cent quatre vingt trois, 50, rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 02 51 84 10 83

Chilly Jay CLUBBING Chilly Jay est un mélomane éclectique, collectionneur de disques vinyles, DJ, médiateur culturel, et réalisateur radio. Aux platines, il aime concevoir ses sélections comme des histoires. À 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Battantes ! - Dorothée Smith/Ellah A. Thaun/ Mélissa Laveaux FESTIVAL Exposition éphémère de photographies, ghost folk, indie folk. À 19h, Short, 23 boulevard de Chantenay, Nantes. Prix libre.

L'œil boit la bouche écoute APÉROS-LECTURE Des comédiens, musiciens ou chanteurs investissent la scène du TNT pour lire, conter ou chanter des textes variés.
À 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 12 28

Rock'quiem CONCERT Composé d'une centaine de choristes, le Chœur Universitaire de Nantes s'attaque au grand répertoire sous un angle étonnant. Accompagné des trois musiciens d'Eat Roses et de quatre solistes professionnels, il propose une version décoiffante de l'œuvre de Mozart, aux sonorités jazz-rock. Gratuit pour les - de 25 ans.
À 20h, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. 0 à 15€. // 02 40 65 05 25

Tôzai !... DANSE «J'ai toujours aimé le moment d'avant le spectacle : la bascule de lumière, le lever de rideau. Ce rituel qui dit à tous : «Cela va commencer». Les spectateurs assistent, à chaque représentation, à ce dévoilement auquel nous ne prêtons plus vraiment attention. Le théâtre est une machine à voir et le rideau est sa paupière». Emmanuelle Huynh. À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11 à 18 €. // 02 40 22 91 36

Luft/Acapulco CONCERT Lire en page 12.
À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 12€. // 02 51 72 10 10

Italo pas disco CONCERT Movie Star Junkies + lo Monade Stanca + Trans Upper Egypt. L'Italie, c'est un énorme réservoir de groupes passionnants, où la scène indé est variée, riche et vive. À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. De gratuit à 11€.

Finding the silence CIRQUE/MUSIQUE DÈS 10 ANS Lire en page 11.
À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 17 à 22€. // 02 28 22 24 24

Session Jazz Manouche CONCERT Avec Marco, Raymond Swing, Band, Lisa Urt, Mam'zelle Lily...
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

Oy et boombap pushers CONCERT Dans le cadre du festival *Casa Palabres, Casa Africa*, Nantes organise une soirée mêlant rythmes africains et sons électroniques.
À 21h, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à

bananes, Nantes. de 10.69€ à 12€. // 02 53 55 54 73

La Citronnade 5 CLUBBING Organisé par l'association Unpeudehouse. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Vendredi 14 /11

Battantes ! FESTIVAL Lire en page 11. À 14h, Centre culturel Lucie Aubrac, 6 rue de la Mairie, Trignac.

Battantes ! - Pussy Riot : a punk prayer/Human Brigade FESTIVAL Projection du documentaire musical, *Pussy Riot : a punk prayer* et concert (éléctro pop hybride). À 20h, Centre culturel Lucie Aubrac, 6 rue de la Mairie, Trignac. Gratuit.

Baroque en Scène - Olivier Vernet et Aria Lachrimae Consort CONCERT Concertos pour orgue. Les musiciens d'Aria Lachrimae Consort rendent un hommage mérité à Guiseppe Sammartini, remarquable hautboïste et compositeur, à travers quatre concertos pour orgue qui n'ont rien à envier au célèbre Haendel. À 20h30, Église Saint-Paul, place Roger Salengro, Rezé. de 8 à 19€. // 02 51 70 78 00

Sidony Box CONCERT Lire en page 12. À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11 à 18 €. // 02 40 22 91 36

Lalie CONCERT Rock, folk acoustique. À 20h30, Aux P'tits Joueurs, 23 rue du Port Guichard, Nantes.

Maaï + OrTie CONCERT Maaï : Patrick Charnois, saxophoniste ligérien réputé, lance une nouvelle aventure avec deux camarades de choix. OrTie : duo composé de la clarinettiste Élodie Pasquier et du pianiste Grégoire Gensse, a reçu le prix du Tremplin Jazz(s) RA 2012, à l'unanimité des 15 membres du jury. À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 5€ à 14€. // 02 51 72 10 10

POL - Concert programmé par les spectateurs PARCOURS MUSICAL POL est un pianiste-compositeur en itin'errance... À 20h30, Rezé. 10 €. // 06 82 37 67 90

Soirée concert & humour avec Rimo & Rodolphe Collé CONCERT Concert du chanteur-guitariste Rimo suivi du génial spectacle *Pour la petite histoire...* de Rodolphe Collé. À 20h30, Maison de quartier de l'île, 2 rue Conan Mériadec, Nantes. 6/9 €. // 09 53 71 73 99

Oliver Light CONCERT Pop Rock. Influencé par The Beatles, U2, Radiohead, Oliver Light fait la part belle au Brit Rock. Des refrains entêtants, une guitare aux riffs rugissants, une basse mélodique et une batterie qui se fait percutante, il crée un univers mystérieux où le rêve et la désillusion se côtoient. À 20h45, Bar Le Triolet, 8, rue de l'hermitage, Nantes.

Les Transbordeurs impro théâtrale HUMOUR 4 joueurs pour les histoires. 1 maître de cérémonie pour l'ambiance. 1 musicien pour la bande son. À 21h, Rock en Grain, 36 rue du Maréchal Joffre, Nantes. Gratuit.

Stabar CONCERT Stabar vous amène dans un univers piquant où la chanson française se marie avec des touches d'humour noir sur le fond, et des couleurs jazzy, swing, salsa sur la forme. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3 €.

DJ By Night CLUBBING Soirée électro / house. Jusqu'à 4h. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Deeplomatie Party CLUBBING Ben TM Willy + Bocage + Mckl. À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Samedi 15 /11

Quand soufflent les contes le roi de la savane CONTE DÈS 3 ANS Par la Cie La Plume d'Or. Séance de contes issus de la tradition orale public familial, conteuse Valérie Prott. À 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochard, Nantes. 4€.

Yalta Club/Ask After B CONCERT On entend un peu de tout dans Yalta Club, mais surtout de la bonne humeur. On entend aussi Vampire Weekend et ses guitares chaloupées, I'm From Barcelona, les chœurs des Beach Boys et des Beatles, mais surtout on ressent en live l'intensité d'un show digne des grandes heures de la Mano Negra. À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. 6€. // 02 51 81 87 23

Le Tombeur THÉÂTRE Michel Leeb reprend pour la seconde fois depuis 1986 ce rôle écrit et interprété en 1958 par Robert Lamoureux, pièce connue dans sa première version sous le titre *La brune que voilà*. À 20h30, Atlantia, La Baule. de 20€ à 44€. // 02 40 11 51 51

Courir les rues et sa Band' CONCERT Avec leur nouvelle création et leur nouveau band, qui n'a rien à envier aux grands orchestres (3 saxophonistes, 1 trompette, 1 tromboniste), les 5 musiciens de Courir les rues mettent leurs chansons à la fête dans un spectacle des plus intenses, un show de haute voltige au swing imparable. À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 16 € à 12 €. // 02 51 72 10 10

Psychotic Boa CONCERT Rock énergique parfois hypnotique... aux accents punk. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3€.

Visite Visite CLUBBING Avec Bambounou (50 Weapons / Clekclekboom - FR), Pur Sim (Phonographe) et Jankola (Visite Viszite - FR). Dj-sets deep house, house, bass music, techno. Jusqu'à 4h. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5€ avant 22h30-10 €.

This is a project CLUBBING «this is a prøject» est le projet d'un ancien nantais exilé à Londres : il propose des dj sets de différentes couleurs musicales. À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Dimanche 16 /11

Ça cartoon à l'OH-N149
CONCERT Avec l'OH-N149, pénétrez dans les différents studios produisant le monde imaginaire du dessin animé et laissez-vous guider pour un voyage musical dans cet univers merveilleux conté par N. Ouary. Un florilège de thèmes musicaux emblématiques des films d'animation offert par les 50 musiciens et leur chef Francis Vantomme.
À 15h, L'Escall, rue des Berlaguts, Saint-Sébastien-sur-Loire. de 0 à 8€. // 06 65 64 15 26

Le voyage de Mehmet
SPECTACLE DÈS 3 ANS Mehmet est un tout jeune musicien, plein de rêves et d'ambitions. Le cœur avide d'aventures, il quitte sa Turquie natale et part sur les chemins d'Asie centrale dans l'espoir de trouver l'inspiration… **À 17h, Le Nouveau Pavillon/Centre Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. De 4 à 8€. // 02 40 02 35 16**

Pss Pss CIRQUE Dans un univers aussi drôle que poétique, deux clowns s'échangent des marques de tendresse, des clins d'œil et des défis. Acrobaties, jongleries et mimes se succèdent à la manière des films muets de Charlie Chaplin. *Pss Pss*, plusieurs fois primés dans le monde, suspend le temps pour émerveiller chacun d'entre nous. **À 17h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 10 à 15€. // 02 40 01 61 01**

La Sundy de Comik Strip
CONCERT Comik Strip offre un univers délicieusement rétro, entre standards jazz et chansons françaises des années 30 à nos jours. Incarné par Mathieu Lagraula et Sandrine Arnaud, le duo guitare-voix s'amuse à conter des histoires d'amour et de vies, dans la lignée des anciennes comédies musicales de Broadway.
À 19h30, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 36 49

Nadjé CONCERT Un duo de jazz, swing manouche, valse, rumba, bossa… **À 20h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.**

Mardi 18 /11

Boris Viande CONCERT A travers sa sélection musicale, Boris Viande aborde le mix d'une manière instinctivement acoustique. Ses influences se concentrent essentiellement autour du ska, du punk et du métal. Dans le cadre des Before, les RDV musicaux dans la lignée du Mix Jazz Festival Soleils Bleus.
À 19h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. 6€ ou 1€. // 02 28 25 25 00

Philippe Duchemin Piano solo CONCERT L'association La 52ème présente cet apéro concert piano jazz avec Philippe Duchemin. Ce pianiste inventif et virtuose, adoubé en personne par Oscar Peterson, a accompagné le gotha des musiciens de jazz séjournant sur le vieux continent. Chapitre 1 : de Fats Waller à Oscar Peterson. Chapitre 2 mardi 16 déc à 19h au Bé2M. **À 19h, Bé2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.**

Les murs ont des oreilles
THÉÂTRE Le Théâtre de l'Ultime observe avec malice les méandres de la création théâtrale dans cette pièce pleine de péripéties et de rebondissements qui tourne à la farce joyeuse et déjantée !
À 19h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. De 8€ à 15€.

Courte longue vie au grand petit roi ! MARIONNETTES DÈS 8 ANS Une suite de courtes scènes de marionnettes très rythmées racontent la vie d'un roi maître-chanteur cultivant la mauvaise foi pour assujettir son peuple et son entourage. Lui, c'est la tête. Son manipulateur, le bras. Tout le monde doit chanter, que ça vous chante ou pas ! **À 19h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 7 à 13 €. // 02 40 22 91 36**

Les Fourberies de Scapin
THÉÂTRE Lire en page 10.
À 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 12€ à 25€. // 02 51 88 25 25

Virginie Hocq : Sur le Fil
HUMOUR Virginie Hocq revient avec *Sur le Fil*, son nouveau seul en scène orchestré par Isabelle Nanty. Elle se retrouve sur le fil de la vie et des choix qu'elle aurait pu faire: hôtesse de l'air en fin de vol, bourgeoise prête à tout pour récupérer son mari ou encore mannequin pas comme les autres !
À 20h, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. 24€. // 02 40 65 05 25

Petits contes d'amour et d'obscurité THÉÂTRE À partir de trois contes, Lazare donne corps aux fantasmes et désillusions d'individus en proie à la réalité, dans une mise en scène aussi réaliste qu'onirique. Une aventure poétique, étrange et bouleversante.
À 20h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4€ à 16€. // 02 40 14 55 14

Histoire de l'imposture
DANSE Dans un climat de mystère, d'évidence et d'humour, Nicole Moussoux et Patrick Bonté s'immiscent dans nos histoires personnelles et scrutent nos âmes. Œuvrant à la frontière de la danse et du théâtre, les deux chorégraphes sèment le trouble en s'attaquant au décalage entre l'être et le paraître. Une compagnie belge décoiffante.
À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6 à 19 €. // 02 28 25 25 00

Musique Sacrée Cathédrale de Nantes Venise… CONCERT Venise Vivaldi l'Orient ! Les chœurs de la cathédrale interprèteront un programme avec Macadam Ensemble autour du Gloria de Vivaldi ! Un concert inspiré par l'Orient qui s'invitait régulièrement jusque dans la ville sérénissime. **À 20h30, Chapelle de l'Immaculée, rue malherbe, Nantes. de 15 à 20 €. // 02 40 35 76 43**

Simone CONCERT Simone s'est d'abord distinguée à Broadway puis s'est révélée au public jazz en 2009 lors d'une tournée *Sing the Truth* en hommage à sa mère Nina Simone. Elle nous présente son tout nouvel album personnel accompagnée de ses musiciens : Hervé Samb, Reggie Washington et Max Zampieri.
À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 18,50€ à 28€. // 02 28 22 24 24

Olivia Moore HUMOUR
Une vie qui déborde comme un panier de linge sale, des enfants qui se roulent par terre chez Carrefour, des ados moulés dans le canapé et un mari qui plane. Ou l'inverse.
À 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 à 20 euros. // 02 40 89 65 01

Jour de Fête CABARET Un cabaret swing qui revisite les classiques de la chanson des années 30 à 60.
À 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12 € / 9 € / 6 €. // 02 40 12 12 28

Les Sœurs Tartellini
CONCERT Lire en page 13.
À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 16 € à 12 €. // 02 51 72 10 10

LOISIRS ET SOCIÉTÉ

Animations sur plusieurs jours

Rencontres littéraires «Impressions d'Afrique»
LECTURE Impressions d'Europe met le cap sur l'Afrique. Durant ces quatre jours de rencontres, débats, discussions, et lectures à voix haute, les écrivains invités brosseront le portrait d'une Afrique en mouvement, qui fait irruption avec une formidable énergie sur la scène du monde.
jeu 6 nov à 18h, ven 7 à 16h, sam 8 à 14h, dim 9 à 14h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. Gratuit. // 02 51 88 25 25

Cafés couture : les ateliers du jeudi (cycle2) ATELIER
Par Marion Lacroix.
jeu 6 et jeu 13 nov à 19h30,

Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. 120€ les 5 ateliers. // 06 58 30 54 00

Salon international du disque SALON 80 disquaires de France et d'Europe. sam 15 nov à 13h, dim 16 à 10h, La Trocardière, 101 rue de la Trocardière, Rezé. 2€.

9e Place à l'emploi FORUM Ce forum accueille environ 8 000 visiteurs en recherche de formation, demandeurs d'emploi, salariés voulant donner un tournant à leur carrière, créateurs d'entreprise ou porteurs de projets... plus de 85 stands proposent des offres ou des services. Entrée libre et sans pré-inscription. jeu 6 et ven 7 nov à 9h, Atlantis, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 40 63 55 49

Fabriques de l'art : l'Idiot! de V. Macaigne CONFÉRENCE Pendant ces deux jours, chaque participant plongera dans l'œuvre de Dostoïevski. Il est important que chacun lise le roman et en ressorte des passages. Ensemble, vous travaillerez à partir d'improvisations et de situations, vous jouerez, vous écouterez beaucoup de musique et vous parlerez de naïveté et de vos vies. lun 17 et mar 18 nov à 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Tarif spéciale. // 02 40 12 14 34

Mercredi 5 /11

Atelier Cape ou Diadème en couture ATELIER DÈS 8 ANS Avec Lucy les plus jeunes apprendront à customiser une cape ou un diadème. De 14h30 à 16h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 22€. // 09 72 47 92 00

Lecture-rencontre avec 8 auteurs de théâtre jeunesse LECTURE DÈS 7 ANS En résidence d'écriture pour le prochain spectacle du Théâtre pour 2 mains, 8 auteurs de théâtre jeunesse vous invitent à une lecture-rencontre. À 16h, Médiathèque Condorcet-Bouguenais, Square Pablo Neruda, Bouguenais. Gratuit. // 02 40 32 04 54

Jeudi 6 /11

Atelier Origami Kawaii ATELIER Avec Erika et Masayo, vous verrez naître sous vos doigts le peuple fascinant de l'origami Kawaii. À 16h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 30 €. // 09 72 47 92 00

Vendredi 7 /11

Les «Trois Jean» du groupe Tri Yann RENCONTRE/DÉDICACE Animée par Christophe Artous, à l'occasion de la sortie du livre *Tri Yann, éclats de vivre*, en présence des «Trois Jean», Jean-Louis Jossic, Jean-Paul Corbineau et Jean Chocun. À 18h, Espace Culturel Leclerc Atout Sud, 1, rue Ordronneau, Rezé. Gratuit. // 02 51 70 70 40

Bar à chignons & maquillages #6 RENDEZ-VOUS Venez vous faire maquiller et coiffer entre copines !... Maquillage 5€ / Chignon 5€. À 19h, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. 5€. // 02 40 73 10 62

Samedi 8 /11

Ateliers couture (confection d'un coussin) ATELIER De 10h à 12h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 38 €. // 09 72 47 92 00

Visite guidée Passage Sainte-Croix VISITE GUIDÉE Une découverte approfondie de l'exposition permanente du Passage Sainte-Croix. À 16h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Mardi 11 /11

Technologies et innovations en Afrique CONFÉRENCE Parler de technique, de technologie et d'innovation en Afrique peut paraître, aux yeux de certains, comme une gageure. Et pourtant l'essor technologique n'a plus de frontières et ne cesse de gagner l'esprit créatif de la jeunesse africaine. À 14h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. // 02 53 55 54 73

Doc à lu : focus sur le cinéma belge CAFÉ-PHILO Ce nouveau rendez-vous vous entraînera sur des chemins de traverse. Pour cette première édition, le cinéma belge s'invite à LU. À 11h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Quand je serai dictateur de Yaël André CINÉMA En présence de la réalisatrice. À travers la figure d'un ami disparu et les bobines récupérées de films d'amateurs en Super 8, Yaël André signe d'éblouissantes variations sur le deuil, le temps qui passe, le cinéma et les vies qu'il permet d'inventer. À 11h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Le thé ou l'électricité de Jérôme le Maire CINÉMA En présence du réalisateur. Dans un hameau isolé au cœur du Haut Atlas marocain, au lieu de la route tant attendue, on vient y annoncer l'installation prochaine de l'électricité. Filmée durant plus de trois ans, cette attachante chronique d'une petite communauté est en même temps une fable philosophique sur la notion de progrès. À 14h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

La créativité du documentaire belge CONFÉRENCE Autour de Javier Packer-Comyn, secrétaire général du Centre de l'Audiovisuel à Bruxelles, directeur du Cinéma du Réel de 2008 à 2012, les réalisateurs Yaël André, Jérôme le Maire et Eric Pauwels. À 16h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

L'argent raconté aux enfants et à leurs parents CINÉMA Sur le mode d'une fable humoristique et pince-sans-rire, ce film scrute la métallique maigreur d'une pièce de monnaie et raconte – par bribes – l'histoire d'une famille ouvrière incapable de conjuguer besoins, désirs et moyens. De père en fils, on vit donc dans l'angoisse de la dette.
À 17h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre.
// 02 40 12 14 34

Les films rêvés de E. Pauwels CINÉMA Un jour, un homme, un cinéaste, fait un rêve : il rêve qu'il fait un film qui contiendrait tous les films qu'il a rêvé de faire.
À 18h30, 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre.
// 02 40 12 14 34

Mercredi 12 /11

Londres capitale de l'empire CONFÉRENCE Le tour du monde résumé en une ville : Londres. Ce film de Vincent Halleux est un voyage parsemé de mystères.
À 14h30, Cinéma Le Gulf Stream, 52, av. du Général de Gaulle, La Baule Escoublac. 4,5 à 8,5€. // 06 84 31 51 81

Echauffement du spectateur CONFÉRENCE Second atelier. Juste avant la représentation, les spectateurs participent à un échauffement pour recevoir et apprécier le spectacle dans les meilleures conditions. À 18h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Tarif spécial.
// 02 40 12 14 34

Jeudi 13 /11

Café philo : art, esprit, mystère CONFÉRENCE Par Bernard Grasset, philosophe et exégète, chercheur à l'Université Catholique de l'Ouest.
À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.
// 02 51 83 23 75

Le Polar se prend aux jeux LECTURE Lecture vivante «Polar et Jeux», par le Théâtre du Reflet. Tripots, billards enfumés, cartes truquées ou jeux de rôles sanglants, avec la 4ème édition de sa manifestation sur la littérature policière, la Bibliothèque Municipale vous fait découvrir les liens entre le polar et les jeux, sous toutes leurs formes…
À 20h30, mairie, Sautron. Gratuit. // 02 40 63 52 21

Vendredi 14 /11

Les conférences de la Société d'Astronomie de Nantes CONFÉRENCE Voyager dans le temps. Par Marc Lachièze-Rey, astrophysicien, théoricien et cosmologue au CNRS.
À 21h, Salle Le Bretagne, 23 rue Villebois-Mareuil, Nantes. de 5 à 8€. // 02 40 68 91 20

Samedi 15 /11

Atelier danse parent/enfant ATELIER DÈS 4 ANS Atelier ludique et poétique pour un parent et un enfant. (de 10h à 12h de 4 à 6 ans et de 14h à 16h de 6 à 8 ans).
À 10h, Sept cent quatre vingt trois, 50, rue Fouré, Nantes. 20€ par duo.
// 02 51 84 10 83

Atelier couture «top soirée» ATELIER De 10h à 12h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 38 €.
// 09 72 47 92 00

Atelier calendrier de l'avent en Origami ATELIER De 14h à 16h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 30. // 09 72 47 92 00

Histoires de graffitis VISITE Venez découvrir quelques spots de ce musée à ciel ouvert. Parcours réalisé en collaboration avec Pickup Production.
À 14h30, Nantes Tourisme, 9 rue des États, Nantes. 4 et 7€. // 08 92 46 40 44

Laurent Charliot DÉDICACE Laurent Charliot dédicace son nouvel ouvrage-référence *L'Année du Rock Français*.
À 14h30, Espace Culturel Leclerc Atout Sud, 1, rue Ordronneau, Rezé. Gratuit.
// 02 51 70 70 40

Le corps face au handicap RENCONTRE Ciné-débat autour d'un documentaire *Des Airs de Liberté* (15h). Atelier de danse animé par l'association Danse Ta Différence (17h). Témoignage de Maryannick Pavageau, conférencière (18h).
De 15h à 19h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.
// 02 51 83 23 75

Soirée solidaire brésilienne «le voyage à Bahia» SOIRÉE 19h : repas brésilien (sur réservation). Dès 20h : Ginga Nagô (capoeira), Macaiba (maracatu), Som da casa (pagode, samba, forró), Fernando do jongo, Samba de Mamãe. Objectif : récolter des cadeaux pour parrainer le Noël d'enfants de Bahia.
À 19h, Maison de quartier de l'île, 2 rue Conan Mériadec, Nantes. 10€ ou un jouet neuf.
// 06 27 40 73 53

Lundi 17 /11

Atelier d'initiation à l'aquarelle/huile ATELIER Avec Marie Leroy.
À 14h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire.
// 02 40 22 51 23

Lundi Philo : Le genre est-il contre-nature ? CONFÉRENCE Pour ses adversaires, la théorie du genre serait contre-nature. En réalité, le concept de genre ne sert pas à dénaturer, mais à dénaturaliser pour montrer la construction sociale. Avec Éric Fassin, sociologue.
À 20h, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. 5 à 6€.
// 02 40 65 05 25

Mardi 18 /11

Ateliers croquis : les ateliers du mardi ATELIER Brigitte Roussel, graphiste-illustratrice, vous accompagne aux Jardins des Plantes, parc du Grand Blottereau, serres et jardins, pour croquer les plantes dans l'esprit des botanistes d'autrefois.
À 10h30, Jardin des plantes, boulevard Stalingrad, Nantes. 200€ les 5 ateliers.
// 06 14 78 02 68

Ateliers théâtre : les ateliers du mardi (cycle 1) ATELIER Par Denis Fau.
À 19h30, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. 125€ les 5 ateliers. // 06 65 59 30 51

EXPOS

Galeries

Chantal Westby PEINTURE Chantal peint pour son association Here to Haiti, le profit des ventes est consacré à la construction d'écoles.
Jusqu'au 8 nov, Galerie Loïc Vallée, 12 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit.
// 06 30 71 31 43

La Réconciliation PHOTOGRAPHIE Portraits dans le cadre du centenaire de la guerre 14/18 par Xavier Benony.
Jusqu'au 11 nov, Galerie Temps Présents, La Maisonneuve, La Chapelle-sur-Erdre. Gratuit.
// 06 31 04 42 81

Joan Cornellà ILLUSTRATION L'Espagnol se distingue par des bandes dessinées de 6 cases à l'humour étrange et cynique.
Jusqu'au 15 nov, Espace LVL, rue Bâtonnier Guinaudeau, Nantes. Gratuit.

Capton PEINTURE Art animalier. Jusqu'au 22 nov, Galerie Montesquieu, 4 place de la Monnaie, Nantes. Gratuit.

Pierre-Yves Hélou - Douce errance ART CONTEMPORAIN Performance et autoportraits happening. Jusqu'au 22 nov, Galerie RDV, 16 allée du Commandant Charcot, Nantes. Gratuit.

14 artistes pour le Musée des Arts PLURIDISCIPLINAIRE Présentation des futurs dons des Amis du Musée au Musée des Arts de Nantes. Œuvres de Cécile Bart, Vincent Mauger, Nicolas Chardon, Vera Molnar… Jusqu'au 23 nov, L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit.

Filatures urbaines par Gwénaëlle Montigné ART CONTEMPORAIN Gwénaëlle Montigné présente un ensemble de pièces où les notions de points de vue et d'échelles varient selon les paysages. Le fil à broder est alors fil conducteur…
Du 6 au 29 nov, Atelier Alain Lebras, 10 rue Malherbe, Nantes. Gratuit.
// 06 71 88 88 93

Univers mêlés - Bertrand Créac'h ART CONTEMPORAIN Moissons de poésie, entrelacs de natures intérieures et de forces vives, lumières perlées sur le papier ou rivières tressées sur la peau d'un chêne. Vernissage mercredi 5 novembre de 18h à 21h.
Du 6 au 16 nov, Café des Négociants, 26, rue Alsace Lorraine, Rezé. Gratuit.
// 06 86 26 43 76

BZHollyworld - Yann Jonas peintures ART CONTEMPORAIN Avec la série *BZHollyworld*, la peinture de Yann Jonas nous transporte dans un univers où les codes sociaux semblent bouleversés, et entraînés par une intempestive soif de libérer le corps.
Du 13 nov au 20 déc, Galerie Loïc Vallée, 12 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit.
// 06 30 71 31 43

Anji PHOTOGRAPHIE Première exposition monographique sur Nantes de la photographe plasticienne Anji. *Voyage au cœur des Pierres* présente la fascination de l'artiste pour les paysages d'inspiration minérale.
Du 14 au 30 nov, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. Gratuit.
// 06 75 22 28 87

Musées et centres d'art

Lumières en Presqu'île PEINTURE Entre les deux guerres, le peinte lorrain néo-impressionniste Michel Colle, découvre les lumières et les couleurs de la Presqu'île de Guérande. Jusqu'au 16 nov, Musée des Marais Salants, Place Adèle Pichon, Batz-sur-Mer. 5€. // 02 40 23 82 79

Expo n°16 L'âge de déraison PEINTURE François Chauvet, expose 43 ans de ses créations. Jusqu'au 16 déc, Square du maquis de Saffré, rue Sully, Nantes. Gratuit.

Farah Atassi PEINTURE Née à Bruxelles en 1981, de parents syriens, Farah Atassi est l'une des artistes les plus remarquées d'une toute jeune génération de peintres français.
Jusqu'au 4 janv, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit.
// 02 44 73 44 00

Instantané (86) : David de Tscharner, «Fantasmagorie» ARTS PLASTIQUES Pour David de Tscharner, l'émerveillement est plus qu'une qualité enfantine passagère. Chaque rencontre de l'artiste avec un objet agit comme une révélation et ôte le voile sur le quotidien pour privilégier les pouvoirs de l'imagination.
Jusqu'au 4 janv, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.
// 02 28 01 57 62

Parce queue PLURIDISCIPLINAIRE Une exposition scientifique et ludique sur cet appendice aux formes multiples et parfois extravagantes. Jusqu'au 22 fev, Muséum d'histoire naturelle, 12 rue Voltaire, Nantes. 2 et 3.5€.

Rencontre avec Farah Atassi PEINTURE A l'occasion de l'exposition de Farah Atassi, le Grand Café organise une rencontre avec l'artiste.
Dime 9 nov, à 15h, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit.
// 02 44 73 44 00

Autres expositions

Jill Galliéni SCULPTURE Sculptures textiles et papiers. du sam 8 nov au dim 7 déc. Manoir des Renaudières, Carquefou. Gratuit. Tél. 02 28 22 24 40. www.carquefou.fr

Regards sur Madagascar PEINTURE/DESSIN Par l'artiste dongeoise Jennifer Calle. Elle présente ses dessins et peintures inspirées par ses rencontres à Madagascar ainsi que son carnet de voyage. Jusqu'au 7 nov, Centre Interculturel de Documentation, Bât. « Ateliers et Chantiers de Nantes » - Université permanente, 2 bis, bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit. // 02 40 47 88 36

Maître Kakushô Kametani CALLIGRAPHIES/PEINTURES Dans le cadre de l'exposition *Samouraï*. Jusqu'au 9 nov, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. Gratuit. // 08 11 46 46 44

Fragments de l'inachevé ART CONTEMPORAIN Lire en page 16. Jusqu'au 9 nov, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Samouraï HISTOIRE 1000 ans d'histoire du Japon évoqués à travers cette grande exposition Samouraï qui rassemble près de 450 objets de collection, pour certains inédits. Jusqu'au 9 nov, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. De 5 à 7 €.

Sonitus perterget, silentium malleis ART CONTEMPORAIN Chaque artiste disposant d'un atelier à MilleFeuilles expose et invite un autre artiste de son choix à exposer. Jusqu'au 11 nov, Mille Feuilles, 30 quai des Antilles, Nantes. Gratuit. // 02 51 82 99 18

Lumière de Toussaint PEINTURE/DESSIN par Pascal Bouchard, maître-verrier et Daniel Gérard, photographe. Jusqu'au 15 nov, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 22 51 23

Takaki Takino - Invisibles/visibles PHOTOGRAPHIE La Ville de Nantes, en partenariat avec l'association Natonoku-Nantes, présente une exposition de 50 photographies en noir et blanc réalisées par l'artiste japonais Takaki Takino, sur le thème de la perception visuelle et du ressenti émotionnel face à une image. Jusqu'au 16 nov, Maison de l'Erdre, île de Versailles, Nantes. Gratuit.

14-18, les monuments du souvenir - État, Églises, entre deuil familial et culte collectif HISTOIRE Ces monuments aux morts sont de nos jours oubliés. La mémoire collective n'a retenu que le monument érigé au milieu du village comme témoignage du souvenir des soldats tués au champ d'honneur. Ils constituent pourtant un patrimoine de grand intérêt pour la connaissance de la société française de l'époque et l'étude de la mémoire de la Grande Guerre. Jusqu'au 25 nov, Hôtel de Région, 1 rue de la Loire, Nantes. Gratuit.

Laola - Dessin au Bic DESSIN Jusqu'au 28 nov, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 10 62

Martial Cherrier : du corps rêvé au corps de rêve PHOTOGRAPHIE Photographies, photomontages, collages retracent la quête de Martial Cherrier d'un corps idéal. Jusqu'au 29 nov, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Madagascar, la civilisation du Zébu SCULPTURE Cette exposition invite à une rencontre avec l'art de l'île rouge» où le geste créatif est organique, inné. Jusqu'au 7 déc, Château de la Gobinière, parc Michel Baudry, Orvault. Gratuit. // 02 51 78 33 33

Nantes, port cap-hornier HISTOIRE Une exposition en 4 parties : la construction des voiliers, le voyage des marins, les équipages des voiliers, le trois-mâts carré Laënnec. Une exposition réalisée en collaboration avec l'association Cap Horn au Long Cours. Jusqu'au 12 déc, Maison des Hommes et des Techniques, boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Sound Pellegrino vs Born Bad ILLUSTRATION Exposition croisée sur l'artwork (affiches, flyers, pochettes d'albums...) des deux labels, l'un étant consacré au rock underground (Bornd Bad), l'autre aux musiques électroniques (Sound Pellegrino). Jusqu'au 13 déc, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Design à bord HISTOIRE Un autre regard sur l'activité de la construction navale en Loire-Atlantique. Jusqu'au 21 déc, Archives Départementales, 6 rue de Bouillé, Nantes. Gratuit.

Estuaire monumentale nature PHOTOGRAPHIE Partant des œuvres pérennes implantées le long de la Loire dans le cadre de la manifestation culturelle Estuaire, ce parcours révèle l'extraordinaire richesse des paysages entre Nantes et Saint-Nazaire. Jusqu'au 31 déc, Nantes/Vannes/La Roche-sur-Yon, Nantes/Vannes/La Roche-sur-Yon. de 3,50 à 5€. // 02 51 24 32 40

Zoos humains, l'invention du sauvage HISTOIRE Pendant plus d'un siècle, l'industrie de l'exhibition a fasciné plus d'un milliard quatre cent millions de visiteurs et a exhbié entre 30 et 35 000 figurants dans le monde entier. Jusqu'au 2 janv, Palais de Justice, 19 quai François Mitterrand, Nantes. Gratuit.

Théâtres en utopie ARCHITECTURE Donner à imaginer des lieux de spectacle qui n'ont pas existé, sinon dans l'esprit fertile de leurs concepteurs, et mettre ces différents lieux en relation et en perspective. Jusqu'au 4 janv, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

Congo eye na Nantes ART CONTEMPORAIN Une trentaine d'œuvres de neuf artistes de la scène artistique kinoise : Chéri Benga, Beret, Pierre Bodo, Chéri Chérin, Désiré Kayamba, Papa Mfumu'Eto 1er, JP Mika, Aicha Muteba et Tsham. Jusqu'au 9 janv, Cité des voyageurs, 13 rue du Moulin, Nantes.

Time After, Nantes ART CONTEMPORAIN Œuvre visuelle générative créée par le cinéaste expérimental Chris Welsby. Jusqu'au 14 juin, Le Jardin C, 62 boulevard de La Prairie au Duc, Nantes. Gratuit.

J. the Antiproduct PEINTURE Peintures pochoirs & collage de J. The Antiproduct. Vernissage le mercredi 5 novembre à 19h. Du 5 au 30 nov, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

Vernissage | Filatures urbaines ARTS PLASTIQUES Gwénaëlle Montigné présente un ensemble de pièces où les notions de points de vue et d'échelles varient selon les paysages. Le fil à broder est alors fil conducteur dans le parcours de l'exposition… Le 6 nov, Atelier Alain Lebras, 10 rue Malherbe, Nantes. Gratuit. // 06 71 88 88 93

À venir PHOTOGRAPHIE Suite au workshop danse/photographie de 3 jours, mené par Aëla Labbé et Stéphane Tasse, les participants exposent. Du 7 au 14 nov, Sept cent quatre vingt trois, 50, rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 02 51 84 10 83

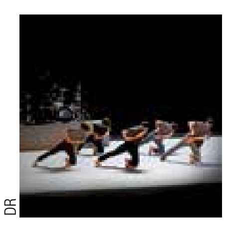
La guerre vue de Brains HISTOIRE L'exposition fait découvrir comment vivaient les habitants de Brains pendant la guerre où ont été mobilisés les jeunes de la commune, où ils ont combattu et pour 35 d'entre eux comment ils ont laissé leur vie. Du 11 au 16 nov, Brains. Gratuit. // 02 40 65 51 30



JOUEZ ! *Sur le site wik-nantes.fr et sur l'appli Wik*

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

Gagnez des places ciné, concert, spectacle…


DR

DANSE
D'après une histoire vraie
mercredi 12 novembre à 20h30 au lieu unique, Nantes


DR

CONCERT JAZZ
Sidony Box
vendredi 14 novembre à 20h30 au Théâtre, Saint-Nazaire


DR

CONCERT
Luft - Mats Gustafsson vs Erwan Keravec
jeudi 13 novembre à 20h30 au Pannonica


DR

THÉÂTRE D'OBJETS
Petites formes, grands moments
vendredi 14 et samedi 15 novembre à Quai des arts, Pornichet


DR

DANSE
Dévorer le ciel
samedi 15 novembre à 19h au Grand T, Nantes


© Ingrid Jouault

SPECTACLE JEUNE PUBLIC
Mmmiel
mercredi 19 novembre à 15h30 au Théâtre de la Gobinière, Orvault


© Tonio Breze

CONCERT
Les Sœurs Tartellini
mardi 18 novembre à 21h à la salle Paul Fort (La Bouche d'Air), Nantes


DR

CIRQUE
Finding the silence
jeudi 13 novembre à 20h45 au Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou

Et aussi…

THÉÂTRE *Mec ! - Philippe Torreton dit les mots d'Allain Leprest*
mercredi 12 novembre à 20h30 à Capellia, La Chapelle-sur-Erdre

THÉÂTRE *Les Fourberies de Scapin*
du 18 au 23 novembre au Grand T, Nantes.

CONCERT ÉCLATS FRANCOPHONES
Bernard Adamus
jeudi 20 novembre à 21h à la salle Paul Fort (La Bouche d'Air), Nantes

THÉÂTRE *Idiots !*
jeudi 20 novembre à 20h au lieu unique, Nantes

TECHNO *Jeff Mills*
vendredi 21 novembre à 22h à Stereolux, Nantes

LE GRAND T

théâtre

de Loire-Atlantique

18 > 23 NOV - **LE GRAND T**

LES FOURBERIES DE SCAPIN

MOLIÈRE

MISE EN SCÈNE **LAURENT BRETHOME**

2014/15










un événement Télérama

02 51 88 25 25 / leGrandT.fr